

*(Húmedos árboles juntos:
Torija, cavada huerta!
(Gallinas, puertas, adarves
desamaparados y en vela!
Surcos mellizos del cielo
-chirimías, damas, sedas-,
y en vez de huestes que avanzan,
olivares entre almenas.*

*Se apagan en el silencio
largos caminos de guerra:
Jirueque, torote, sombras
de espada en la tierra muerta.*

*(Tenso rumor ondulado
del trigal, sin ruido apenas,
si no es el vuelo de un pájaro,
o el que hace, al rodar, la Tierra!*

ATIENZA

(2ª Versión del Poema de Gerardo Diego dedicado al atencino Tomás Gómez. Este dedicado a Eduardo Olmedillas)

*Atienza de los juglares,
alto navio de ruinas
que nunca has visto los mares:
te traigo -mis azahares-
ramos de espumas marinas.*

*Castillo, línea quebrada,
dibujada
sobre el azul, que es ya verde,
que palidece, que pierde,
que se arría,
que -sin bandera- se estrella.*

Línea aún más voltaica y fría