

fortaleza contaba con 13 piezas de artillería y otros accesorios y pertrechos, en cantidad algo considerable.

Dicho castillo llegó intacto en su primitiva estructura al reinado del Emperador, que en 1543 lo demolió, al igual que otras muchas antiguas fortalezas fronterizas e interiores, para sustituirlo por la construcción actual, sucesivamente modificada después por los posteriores Monarcas. El Palacio, hoy residencia de S. E. el Generalísimo, convertido en un espléndido museo de tapicería y de otros muebles artísticos de incalculable valor, es



Palacio de El Pardo. (Grabado antiguo)

obra notable de los célebres arquitectos Francisco Mora y Sabatini, que en tiempos de Felipe III y de Carlos de igual cronología, lo reconstruyeron y adaptaron como residencia de los Reyes. Comprende 58 cámaras, galerías y escaleras, suntuosamente guarnecidas y ornamentadas.

CASTILLO DE VIÑUELAS

Otro antiguo castillo que con el del Pardo, el Real de Manzanares y otros desaparecidos formaban los antemurales de la actual capital y guardaban los pasos del Guadarrama, por lo que fueron constantemente disputados entre Madrid y Segovia, con