

*cuando ya el alba destella,
y su anís de luz vacía*

*-limòn, naranja, grosella-
arde en júbilos de grana.*

*Para volver al celeste
-norte, sur, este y oeste-
cenit de luz castellana.*

*Abre, Atienza, tus balcones
-verdes balcones de Atienza-
ábrellos al aire y trenza
tu piedra heráldica en nudos
y en cordones,
y encréspala en tus escudos.*

*Diez siglos caen en vellones
sobre tus niños desnudos.
Vuela el águila, y tu plaza
-triángulo- ve en declive.*

*Lenta, sus círculos traza
y el triángulo en medio inscribe.*

*Atienza, tus campanarios,
torres casi vegetales,
crecer querrían leales,
pero no alcanzan los nidos
caudales
que esconden itinerarios
en sus ovillos, dormidos.*

*Más altas van tus almenas.
Huid, sombras agarenas.*

*Cuatro enemigos paisajes,
frente a frente,
dominas, cuatro tatuajes
que el ojo cerrado miente
-Atienza, adiòs- todavía.*

*Adiòs, flor de los cristianos.
Del Cid fuiste y ya eres mía.
Yo he de volver otro día
a tocarle con mis manos.*