

*cuando ya el alba destella,  
y su anís de luz vacía*

*-limòn, naranja, grosella-  
arde en júbilos de grana.*

*Para volver al celeste  
-norte, sur, este y oeste-  
cenit de luz castellana.*

*Abre, Atienza, tus balcones  
-verdes balcones de Atienza-  
ábrellos al aire y trenza  
tu piedra heráldica en nudos  
y en cordones,  
y encrésala en tus escudos.*

*Diez siglos caen en vellones  
sobre tus niños desnudos.  
Vuela el águila, y tu plaza  
-triángulo- ve en declive.*

*Lenta, sus círculos traza  
y el triángulo en medio inscribe.*

*Atienza, tus campanarios,  
torres casi vegetales,  
crecer querrían leales,  
pero no alcanzan los nidos  
caudales  
que esconden itinerarios  
en sus ovillos, dormidos.*

*Más altas van tus almenas.  
Huid, sombras agarenas.*

*Cuatro enemigos paisajes,  
frente a frente,  
dominas, cuatro tatuajes  
que el ojo cerrado miente  
-Atienza, adios- todavía.*

*Adios, flor de los cristianos.  
Del Cid fuiste y ya eres mía.  
Yo he de volver otro día  
a tocarlo con mis manos.*