

LA CASA DE GUADALAJARA EN MADRID, PREGONA SU NAVIDAD, CON PREMIO A SU LABOR, Y SU CONTINUIDAD EN LA PLAZA DE SANTA ANA.



Los fríos y nieves que nos han acompañado en estos días parece que han sido el preludio de una Navidad adelantada.

Así lo parecía el pasado martes 15 en Madrid, cuando desde Guadalajara, al centro regional, llegó Antonio del Abril, director del semanario Guadalajara Dosmil, para inaugurar oficialmente la Navidad de la Casa a través de un emotivo y caluroso pregón.

Ya se sentía en la Casa el ambiente navideño, tras la inauguración del monumental nacimiento que, el presente año, correspondió instalar a las mujeres del Aula María de Molina, con la colaboración del pinto Rafael Pedrós y del directivo Esteban Palazuelos, nacimiento que se asomó a todo Madrid, a través de las cámaras de Telemadrid el pasado lunes día 14; del mismo modo que se asomó nuestra Casa, a toda España, a través de España Directo, en el día mundial del tango, para dar cuenta de las sesiones que en la Casa tienen lugar.

La tarde noche del pregón abrió el acto el presidente de la Casa, José Ramón Pérez Acevedo para dar cuenta a los socios allí reunidos que por la Asociación de la Prensa de Guadalajara, la Casa de Guadalajara en Madrid había sido reconocida con uno de sus premios anuales, el de la Cultura, que le será entregado el próximo 25 de enero. Traía el presidente otra buena noticia, la más que previsible continuidad de la Casa de Guadalajara en su actual sede de la plaza de Santa Ana, tras las conversaciones mantenidas con la propiedad, tendentes a la formalización de un nuevo contrato de alquiler que, con el incremento correspondiente, garantizaría el que, pasado el 31 de diciembre, fecha de caducidad del actual, Guadalajara pueda continuar conservando su representación en la capital de España. Algo en lo que la Junta Directiva de la entidad lleva trabajando desde hace tiempo.



Tras sus palabras, dio paso al protagonista del acto, Antonio del Abril quien, tras hacer breve resumen de su paso por la Casa, iniciar su pregón navideño dando cuenta de cómo, en sus años de infancia, se vivía la tradición en la Alcarria, en Pareja concretamente, a donde acudían los del lugar “Sin más instrumentos que una enorme