

PRESIDE LA AGRUPACIÓN DEL CONTINENTE Y LA ASOCIACIÓN NACIONAL

# Talavera, capital de la cerámica europea

El mundo internacional de la cerámica se organiza y lo hace a través de diferentes organizaciones como la ya consolidada Asociación Española de Ciudades de la Cerámica y la Agrupación Europea de Ciudades de la Cerámica que por momento la integran España, Italia, Francia y Rumanía. Ambas están presididas por Talavera, que se ha convertido en la capital de la cerámica del continente y hace lo posible por promocionar esta artesanía.

EMILIO JIMÉNEZ

Talavera de la Reina cada vez adquiere mucha más importancia dentro del mundo de la cerámica. Así, ahora mismo preside -con la persona del concejal Tirso Lumbreras- una organización que está tomando cuerpo como es la Agrupación Europea de Ciudades de la Cerámica, un órgano de cooperación territorial que por el momento está integrado por España, Rumanía, Italia y Francia. Se están a punto de aprobar los estatutos que regirán esta agrupación y los convenios necesarios para su funcionamiento, tal y como certifica Lumbreras, pero ya se está en marcha.

“A mediados del próximo año ya estará todo dispuesto para que sea una realidad esta agrupación europea, aunque ya hemos puesto en marcha algunos proyectos como un convenio de intercambio de cerámica con países del norte de África, otro de formación de exposiciones de museo -idea que ha partido de Italia- y otro de divulgación de esta peculiar artesanía a través de una feria con el mismo nombre en todos los países”, señala el edil talaverano.

Se quiere concienciar a todos de la importancia que tiene el



Tirso Lumbreras, presidente de la nueva agrupación.

**L**a presidencia de la Agrupación Europea de la Cerámica la ocupa Talavera de la Reina, una población que ha propuesto que esta peculiar artesanía sea patrimonio de la humanidad

intercambio, la economía y el turismo para los países a través de algo como la cerámica y para ello desde Talavera se ha marcado un objetivo: que la cerámica sea patrimonio de la humanidad. Pero es que nuestra ciudad ya cuenta con cierta experiencia en el mundo asociativo en torno a esta artesanía. No en balde, preside la Asociación Española de Ciudades de la Cerámica (AeCC). Una red compuesta por más de treinta ciudades encaminada a la promoción de la cerámica.

La Asociación Española de Ciudades de la Cerámica está integrada, por ahora, por Agost, Alba de Tormes, Alcázar de San Juan, Albox, Andujar, Argenteña, Arroyo de la Luz, Bailén, Breda, Buñol, Céspedes de Tormes, Coín, El Vendrell, L'Alcora, La Bisbal d'Empordá, La Galera, La Rambla, Manises, Marratxi, Mota del Cuervo, Muel, Naval, Navarrete, Onda, Priego, Puente del Arzobispo, Quart, Salvatierra de los Barros, Talavera de la Reina, Tamames, Totana, Ubeda y Verdú. Además, cuenta como miembros colaboradores con Museo del Cántir, la Asociación Provincial de Artesanía y