

artesanía

ANA NODAL

FARCAMA VIVE UN PRIMER FIN DE SEMANA CON MUCHO PÚBLICO

La Feria según les va

Farcama celebra su XXIX edición en plena crisis económica. No obstante, la Feria va resistiendo con ahínco los avatares de la situación. Los artesanos se afanan por innovar, mientras los compradores se buscan las mañas incluso para acceder al recinto al menor precio posible. Lo cierto es que, un año más, el recinto de la Peraleda se convierte en cita imprescindible para el público amante de lo hecho a mano.

El 12 de octubre es una de las jornadas tradicionalmente más positivas para quienes exponen en Farcama. Y es que la Feria de Artesanía de Castilla-La Mancha se ha convertido en un referente, a lo largo de sus 29 años de historia, para un público fiel, amante de la mejor tradición hecha a mano. En cuanto al balance del primer fin de semana, ha habido opiniones para todos los gustos, aunque hay una coincidencia: la calidad de los productos va a más.

Miguel, un artesano de Urda, asegura que, en los primeros días de Feria, "las previsiones se han superado". Este profesional lleva 17 años asistiendo a Farcama y tiene claro que ha de ofrecer productos nuevos en cada edición. Lo suyo es la piel y esta vez ha optado por introducir el ante y el pekari en bolsos de nuevas líneas, más juveniles, que están gozando de gran aceptación entre los asistentes a este evento. Las carteras y billeteros también son del gusto de los compradores, que vienen a gastarse entre 25 y 30 euros por término medio.

Por su parte, de Villarrubia de Santiago, ha venido otro Miguel. Este hombre, que trabaja la forja, conoce la feria desde sus inicios. Y cree que no se debe abandonar, que hay que mirarla e intentar que goce de un pabellón adecuado, algo que parece olvidado



Arriba, un aspecto de la Feria el pasado 12 de octubre. Abajo, el ceramista talaverano Machu
FOTOS. M.A.S.

