

“Literariamente he pasado por muchas etapas; tuve una temporada que solo leía ensayos políticos, libros de arte, el arte visto desde la política, y mucha literatura. Soy muy fiel a Javier Marías, a Savater y, sobre todo, soy landerista, tengo toda la obra, completa, de Luis Landero que para mí es, en la actualidad, uno de los mejores narradores de la literatura española, sin ningún género de dudas”

Esos libros con los que aprendió a dibujar

De su tío Conrado tiene una colección de libros muy gráficos, muy visuales, que datan de 1883. Escoge para mostrarnos “La vida de los animales”, siete volúmenes con unas ilustraciones impresionantes, que son grabados, litografías, con las que Kirico dice haber aprendido a dibujar.

“Dentro de los libros antiguos tengo una edición del libro ‘Química Industrial y Agrícola’, de 1883, que era propiedad de mi abuelo Conrado y una joya es, también, “El libro de las madres”, de Francisco Nacente, varios volúmenes con unas ilustraciones increíbles, en colores, que son una joya”, añade.

Para coger un libro en la biblioteca de Kirico es necesario quitar antes una escultura. “Los libros de artista son mis esculturas”, asegura. También tiene una importante colección de albarellos de más de cien años, de la farmacia familiar, otra de cómics que inició él y ha continuado su hijo, vinilos, cintas y CD’s, y varias colecciones de revistas como “Lápiz” o “El Europeo”, de arte, de decoración, de fotografía...

Desde que se jubiló como profesor de la Escuela de Arte de Ciudad Real, hace ya seis años, Kirico está dedicado de lleno a lo que más le gusta, la pintura y la escultura y, como no, a la lectura a la que dedica, en la actualidad, muchas más horas, también en el Ipad donde tiene ya una importante colección de libros electrónicos entre los que destaca uno, la traducción del Quijote, puesto en el castellano actual, de Andrés Trapiello.

Por último, vuelve a declarar su pasión por Luis Landero y se despide anunciando que iba a empezar ‘a despachar’ su último libro, “Una historia ridícula”.

