



Coloraos



Jueves Santo,
5 de Abril.

Sede Canónica:

Parroquia de San Pedro Apóstol.

Horario de salida: 20:30 horas.

Itinerario: Plaza de San Pedro, C/ José Ruiz de la Hermosa, C/ General Espartero, Plaza de España, C/ Virgen de las Cruces, C/ Obispo Quesada, C/ Gregorio Molinero, Plaza de Santa María, C/ Arenas, C/ Mártires, C/ Mínimas, Plaza de San Antón, C/ Prim, C/ Monesillo, C/ Alfonso XII y Plaza de San Pedro.

Nombre completo de la Hermandad o Cofradía: Cofradía del Santísimo Cristo de la Columna y María Santísima de la Amargura.

Fecha de Fundación: Se ignora. Las primeras noticias datan de las Relaciones Topográficas mandadas hacer por Felipe II en 1575.

Número de hermanos: 1400.

Pasos: Santa Cena (Adrián L'Abadie, 1996), Oración en el Huerto (Hermanos Rivas, 1945), Nuestro Padre Jesús Cautivo (Antonio José Martínez Rodríguez, 2012), Flagelación (Santísimo Cristo de la Columna de José Gutiérrez y 3 sayones de los Hermanos Rivas, 1946) y Nuestra Señora de la Amargura (Antonio Castillo Las-trucci, 1952).

Indumentaria.- Túnica, capa y capillo de color encarnado, capa blanca de raso, corazón encarnado con columna y flagelos bordados en oro, rosario colgando del lado izquierdo y cingulo blanco del derecho. Los cofrades portan hachón encendido.

Presidente: Joaquín Martín Consuegra Pozuelo.

Acompañamiento musical: Banda de Cornetas y Tambores Virgen de los Dolores de Bolaños de Calatrava, Banda de Cornetas y Tambores Santísimo Cristo de la Columna y María Santísima de la Amargura y Banda Municipal de Música de Daimiel.

Composiciones musicales: "Santa Cena" de D. Evelio Alonso Jr., y "Flagelación" de D. Valerio Martín Pingarrón. A la Titular Mariana se le interpreta "Amarguras" del com-



positor sevillano D. Manuel Font de Anta, aunque no es una marcha propia. Para Banda de Cornetas y Tambores cuenta con las marchas "Aromas de Jueves Santo" de Paco Peña y "Azotes de Amargura" de Abraham Peña.

Estrenos y novedades para 2012: Este año desfilará por primera vez la nueva imagen de Nuestro Padre Jesús Cautivo, obra del escultor – imaginero D. Antonio José Martínez Rodríguez.

Forma de portar los pasos: Santa Cena, Oración en el Huerto y Flagelación son empujados sobre ruedas por 11, 6 y 8 hermanos respectivamente. Nuestro Padre Jesús Cautivo, portado a un hombro, por dos turnos de 8 hermanos, cada uno, y María Santísima de la Amargura portada a un hombro por dos turnos de 50 hermanos cada uno.

Lugares recomendados del itinerario: Salida y entrada en la Parroquia de San Pedro, C/ General Espartero y C/ Mínimas.

