

arrendada, con su alacena de puertas descuajadas y la mezquindad de una luz manando del ventanuco. Cuando ya no pudimos luchar más por ser felices...

Me acerco al lienzo. El vigilante se pone de pie, alerta, clavándome la mirada. Pensará que voy a rajar la tela o qué se yo...

Obsesivamente, me aproximo un poco más para intentar descifrar la firma que aparece en su parte inferior. Es un nombre con su rúbrica. Y una fecha:

**Jaime Fernández de Mendoza. Abril de 1970.**

Caigo de rodillas ante la atónita mirada de los presentes. Jaime Fernández de Mendoza. Conozco ese nombre. El autor del cuadro soy yo mismo. Yo lo creé...

...Sólo unos días antes de perder la razón.

**José Agustín Blanco Redondo**

*Noviembre de 2004*

**Primer Premio en el XXIII Certamen Nacional de relato Castillo de San  
Fernando. Bolaños de Calatrava. Septiembre de 2005**