

más meridionales de Europa. Además de hayas está poblado por tejos, acebos, abedules, robles...

En la actualidad esta Ruta es utilizada por los peregrinos jacobeos que hacen el Camino de Santiago desde el Levante. Las marcas amarillas de la ruta jacobea aparecen en varias esquinas de las afueras de la población, junto a las señales rojas y blancas del itinerario senderista del Camino del Cid.

El caserío de Miedes de Atienza está recogido en la falda de la sierra de Bulejo o Miedes, la tierra es roja, el color de los sillares calizos sujetan las fachadas de los palacios y casas blasonadas del histórico conjunto urbano. En los alrededores de la plaza Mayor se pueden ver varias casas señoriales de los siglos XVII y XVIII. Destaca también la fuente de la plaza, el escudo de la fachada del Ayuntamiento y la casa-palacio de los Beladiez. La iglesia parroquial es de origen románico aunque fue reformada en el siglo XVIII, en su interior podemos contemplar un retablo barroco con templete y escudos de los Beladiez y los Somolinos.

El Cid y sus huestes cumplieron el plazo establecido para abandonar Castilla y se adentraron en tierras musulmanas. Cabalgaban de noche y descansaban de día escondidos en quebradas arboledas, evitando fortalezas y plazas fuertes como el castillo de Atienza, nombrada en el verso 2691 del Poema.

Atienza conserva gran parte de ese esplendor que contemplaron los ojos del Cid, de su antiguo poderío todavía queda prendado el visitante cuando contempla la belleza de sus monumentos y la relevancia de su entorno. En época medieval llegó a tener diez mil habitantes y quince iglesias parroquiales. Su origen se remonta a época prehistórica, pero hoy la podemos contemplar como un claro ejemplo de ciudad medieval, declarada conjunto histórico desde 1962. Este hecho y la celebración de La Caballada, desde hace 800 años, el domingo de Pentecostés, hacen de la población una de las más atrayentes de la provincia.

El castillo, la “peña muy fuerte” del Cantar del Mio Cid, preside con alteza el pueblo. La puerta de acceso está flanqueada por torreones, la torre del homenaje, al sur, tiene dos plantas y una terraza. De él partían las murallas con dos recintos, del primero se conservan restos de la Puerta o Arco de la Guerra, con una casa en uno de sus torreones. Cerca de la iglesia de San Juan, el Arco de San Juan o Puerta de Arrebatcapas. Desapareció el Arco de la Nevera y el de la Villa o de Armas. Del segundo recinto quedan restos de torreones y puertas, Puerta de Antequera, frente al Hospital de Santa Ana y la de Salida o Salada, tras la iglesia de San Bartolomé. El castillo está declarado monumento desde 1931. En la plaza del Trigo o del Mercado de estructura medieval, hay una serie de casas soportadas y palacios nobles, como la Casa del Cabildo, la primera que se encuentra al atravesar el Arco de Arrebatcapas, que une esta plaza con la del Ayuntamiento es medieval, pero los demás edificios son de los siglos XVI a XVIII. Aislada del casco, hacia el norte, se encuentra la iglesia de San Bartolomé, románica de principios del XIII. Completa el patrimonio de Atienza sus numerosas casas típicas de la Serranía.

No lejos de Atienza se encuentra el pueblo serrano Riba de Santiuste, que conserva el castillo de Riba o de San Justo.

Nuestra siguiente parada es el Parque Natural del Hayedo de Tejera Negra. Este bosque de hayas, recorrido por los ríos Lillas y Zarzas, es excepcional, al ser uno de los más meridionales de Europa. También está poblado por tejos, acebos, abedules,