

Cartas de los lectores

Las cartas serán publicadas por orden de recepción. No excederán de más de 300 palabras. Deberán ir firmadas con el D.N.I. Podéis enviarlas a:

REVISTA SEXMAS
C/ Cerradas, 1-1º Dcha.
19300 Molina de Aragón (Guadalajara)

O por correo electrónico a:
sexmas@hotmail.com
sexmas@latinmail.com

Curiosidades de la prensa rosa.

En primer lugar queremos aprovechar para felicitar, como siempre, a la redacción y a todos los colaboradores de sexmas por mantener esta iniciativa que ya es imprescindible para nuestra comarca.

Queremos haceros partícipes de una información sobre la que los medios de prensa nacional de todos los colores, sobre todo rosa y amarilla, están divagando bastante torpemente.

Entre los muchos datos que se aportan sobre la nueva pareja del Ministro Álvarez Cascos está el de su nombre completo, María de la Hoz Porto, nombre que seguramente a todos ya os dirá algo, lo curioso es la interpretación que muchos de los mencionados periodistas están dando, se ha oído de todo. Casi todos asocian la hoz con el martillo y achacan el nombre a las supuestas tendencias comunistas de su padre. Se ha llegado a aventurar una supuesta implicación de la pasionaria como madrina de la criatura.

Pues bien, la realidad es la que todos suponéis, el nombre le viene nada menos que de nuestra Virgen de la Hoz, paraje al que su padre, el guionista y productor Juan Antonio Porto estuvo, en los años sesenta, muy unido.

El asunto es que, siendo productor del grupo "Los Brincos" y como saben muy bien los vecinos de Corduente, junto con ellos y otras personalidades, ideó el proyecto de una urbanización de lujo en la entrada del barranco llamada "El Cerro de los Brincos" con éstos como reclamo para las ventas de las parcelas.

Durante todo este tiempo Corduente vivió el fenómeno "Mister Marshal" y fue visitado con frecuencia por artistas y gente famosa, pero todo aquello pasó y solo se conserva de aquella época dorada la estupeada piscina y el nombre de aquella hija que nació por aquellas fechas y a cuyo bautizo estuvo invitado, aunque no acudió por ser en Madrid, algún vecino de Corduente.

Se comenta que el mismo cura madrileño que la bautizó, desconocedor de esta advocación tan nuestra, también le asoció jocosamente el martillo al nombre de la criatura, tras preguntarlo a los padrinos.

Lourdes y Uge.

Esta carta es para felicitaros por la revista que publicáis. Es sencillamente fantástica. No soy de Molina, pero si de un pueblo cercano, Anguita, y me ha encantado poder disfrutar de vuestra revista por la red. Seguid así y ánimo para continuar adelante.

Un lector.

POR LA BOCA MUERE EL PEZ

*Si por salir concejal
Cargo que nada produce,
Te gastas un dineral,
Sabiendo que esto conduce
A que el pueblo piense mal
Si del Concejo salir
Tanto trabajo cuesta,
No extrañes que oigas decir,
Y veas que hay quien apuesta
Que el cargo ha de producir.*

No os extrañe nada, mis queridos y honrados paisanos, pues, cuando al pueblo se le introduce en la cabeza una cosa de tal especie, difícil es hacerle salir del error en que se ha enfrascado. Ya se sabe que el cargo de concejal no produce muchos disgustos, sobre todo, a los que quieren cumplir con su deber.

Se sabe también que los concejales que saben hacer méritos son aplaudidos por el pueblo; y vosotros mismos sabéis que la gratitud se logra despertándola, y los concejales que hacen por su pueblo lo que éste se merece, saben conquistar su agradecimiento, de la misma manera que son despreciados por el pueblo los que, pudiendo hacer, no hacen nada por él.

No ignoréis, mis queridos amigos, que, al lograr, por voluntad popular, el puesto de concejales, habéis contraído con vuestro pueblo un gran compromiso moral. Debéis de respetar las tradiciones y costumbres antiguas, representar al pueblo en todos los actos políticos, religiosos y profanos que se realicen en el pueblo o en la ciudad, sin mirar creencias políticas o religiosas.

Debéis de olvidar vuestros intereses particulares y los de vuestros parientes y amigos, para atender solamente a los generales del pueblo que admi-