

Moraos



Viernes Santo, 6 de Abril

Nombre completo de la Hermandad o Cofradía: Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno

Fecha de Fundación: 1598

Número de Hermanos: 5.035 Hermanos

Pasos: Niño Jesús (autor y fecha desconocido); Coronación de Espinas (José Lozano Roca, 1967); Jesús ante Pilatos (José Rabasa Pérez, 1.957) Jesús ayudado por el Cirineo (Faustino Sanz Herranz, 1.984) Jesús Consuela a las Mujeres de Jerusalén (Faustino Sanz Herranz, 1.973) Verónica (Francisco de Pablo, 1.942) Nuestro Padre Jesús Nazareno (Autor y fecha desconocido) y Virgen del Primer Dolor (Luis Álvarez Duarte, 1.990)

Indumentaria: Túnica, capillo (de algodón, ruán o vichí) y guantes de color morado, calzado negro, ciñendo al cuello y a la cintura cordón de cerda blanca y negra, cayendo el cingulo del lado derecho, en el capillo corona de espinas natural y portando una cruz de hierro o madera en color negro sobre el hombro izquierdo.

Presidente: Andrés Márquez Reguillos

Acompañamiento musical: Banda CC. TT. Virgen de los Dolores de Bolaños de Cva. (C. Real), CC. TT. Santísimo Cristo de la Columna y Ntra. Sra. de la Amargura de Daimiel (C. Real), Asociación Musical Arriaga de Granátula (C. Real), Banda Municipal de Gálvez (Toledo), Banda Municipal de Miguelturra (C. Real), Banda Municipal de Daimiel (C. Real), Unión Musical de Fuensalida (Toledo), CC. TT. Ntro. Padre Jesús Nazareno de Villarrubia de los Ojos (C. Real).

Composiciones musicales: "Le llamaron Nazareno" de D. Juan Carlos Martín-Consuegra Céspedes para banda de Cornetas y Tambores; y para Banda de Música las

Sede Canónica:

Iglesia de Ntra. Sra. de La Paz

Horario de salida: Al primer rayo de luz del Viernes Santo

Itinerario: Plaza de la Paz, C/ de Jesús, Plaza de Santa María, C/ Arenas, C/ Nueva, C/ Arquitecto Miguel Fisac, C/ Estación, Plaza de San Pedro, C/ José Ruiz de la Hermosa, C/ General Espartero, Plaza de España, C/ Mártires, C/ Arenas, Plaza de Santa María, C/ de Jesús y Plaza de la Paz.



siguientes: "Virgen del Primer Dolor" de D. Luis Carlos Martín Martín-Consuegra, "Es mi Jesús" de D. Antonio Ruiz Cabrera y "El Niño Perdido" de D. Joaquín Sedano.

Estrenos y novedades para 2012: El estreno de todas las Imágenes restauradas del Paso de Jesús ante Pilato.

Forma de portar los pasos: Niño Jesús, Verónica Virgen del Primer Dolor y Nuestro Padre Jesús Nazareno a un hombro por dos relevos de 12, 16, 32 y 44 hermanos respectivamente. El resto de tronos desfilan sobre ruedas acompañados por dos turnos de ocho hermanos cada uno.

Lugares recomendados del itinerario: Salida de N. P. Jesús Nazareno, ambos encuentros en Plaza de Santa María y rotonda edificio de la Cruz Roja; y subida al término de la procesión por la calle de Jesús.

Curiosidades, anécdotas o estrenos: Este será el último año que la Imagen de N. P. Jesús procesione con la túnica actual; (D.M.) el próximo año estrenará la que está bordando D. Francisco Carrera Iglesias

www.santadaimiel.org

