

Ahora, a 200mm

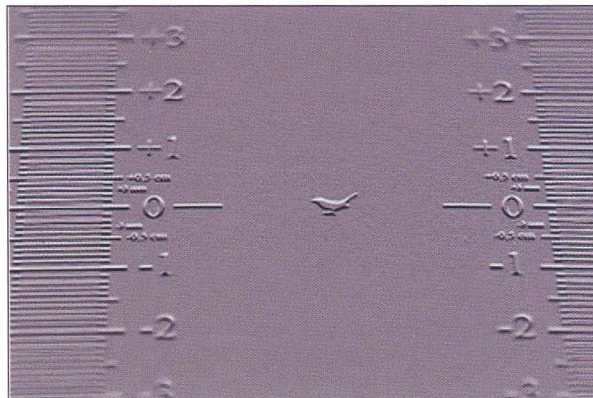
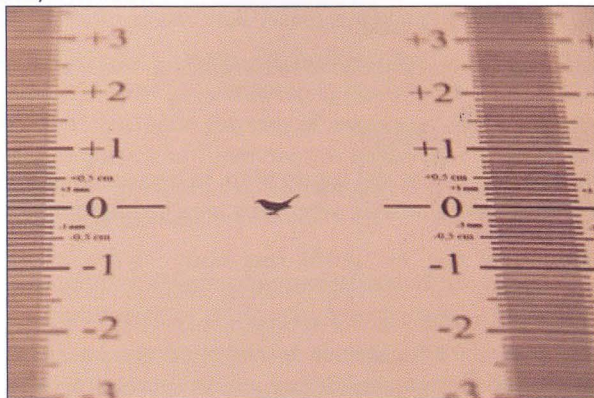


Imagen original: Se aprecia peor, pero también tiene frontfocus

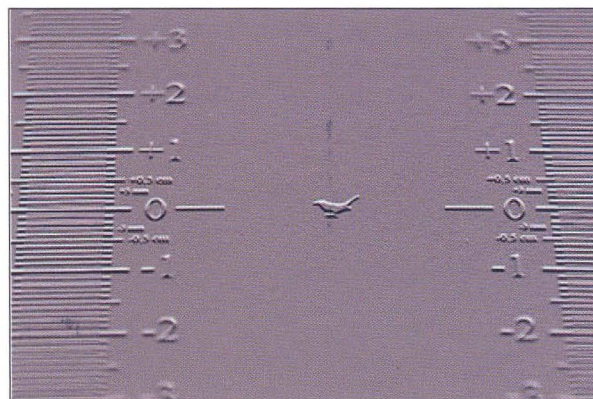
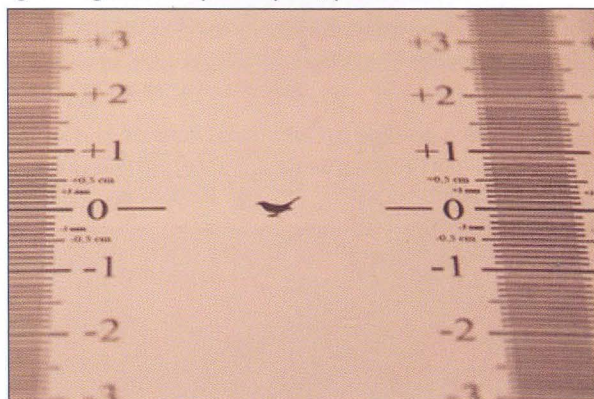


Imagen con microenfoque en +10: algo mejor (con el ajuste fino no he sido capaz de apreciar mejoras...)

Al final, después de algunos ajustes, la cosa ha quedado así: * Sigma 18-200 DC OS: +11, * Canon 10-22: -5, * Canon 100 macro: +10

Para acabar os diré que he probado otros métodos, como el de enfocar al monitor que sugiere Vampyressa en <http://www.canonistas.com/foros/7d/176042-microfoco-en-7d-3.html#post1763497>, o el que podéis encontrar en http://www.northlight-images.co.uk/article_pages/cameras/1ds3_af_micoadjustment.html. Con el primero no he sido capaz de hacer nada, y el segundo me ha resultado igual de bonito que de inútil... Es bonito porque juega con interferencias en las imágenes, pero tras hacerlo, he conseguido aumentar el backfocus de mi 10-22 considerablemente (!!). Si a alguien le sirve, pues bien está, pero a mí, desde luego no me ha servido para nada.

Bueno, ya está bien por hoy. Por lo menos espero que el rollo que os he metido os sea de utilidad...

Juan R. Velasco

juanramon.velasco@gmail.com | juanrvelasco.blogspot.com