

Asociación Sibilas de Atienza



asa año 2
Crónica del 2009

Durante el primer trimestre miembros de la Junta se entrevistan con M^a Soledad Herrero, consejera de cultura, turismo y artesanía de Castilla-La Mancha; con M^a Jesús Lázaro, diputada provincial de cultura; y con M^a Antonia Pérez, presidenta de la diputación. Entre otros temas se trata sobre la necesidad de recuperar la residencia de ancianos, de la restauración del ábside de San Francisco, de la creación de un centro cultural, de un homenaje a Carandell...

Se solicita diversas subvenciones, pero todas son denegadas por no haber cumplido un año desde la inscripción como asociación hasta el momento de la convocatoria.

Se participa, en Hiedelaencina, en el encuentro de información y debate sobre la creación del parque natural de la Sierra Norte. Desde los inicios la Casa de Guadalajara en Madrid colabora con *asa*. Aplaudimos el nacimiento de la revista digital *Atienza de los Juglares* y nos congratulamos que nuestros socios colaboren con sus artículos.



11 de abril, Sábado Santo.

Mañana: visita guiada por Tomás Gismera para conocer el patrimonio de Atienza. Unas 70 personas siguen todo el recorrido, otras se van incorporando.

Tarde: En el casino, T. Gismera imparte la ingeniosa conferencia: "*Atienza, Peña mui fuort*" en la que combina magistralmente literatura, historia y ficción. Asisten más de 60 personas.



27 de julio

Encuentro Samia: concreción de la programación de actividades.
Asisten 16 personas

Del 1 al 16 de agosto

Exposiciones en el Antiguo Juzgado.

- Carracas y Matracas de Francisco Marcos
- Dignidad fotografías de Santamera

Visitantes: 1.047 personas. Repercusión mediática:

- TV Guadalajara: amplio reportaje emitido varias veces durante la semana del 3 al 9 de agosto.
- TV Castilla-La Mancha: reportaje de minuto y medio durante el informativo del mediodía del día 15 y 24 de agosto.
- Prensa: revistas provinciales impresas (Nueva Alcarria, Afilador...) y digitales.



31 de julio, 17 personas visitan:

- **Bochones**, en cuya iglesia existen dos tablas de profetas - similares a las del Museo de San Gil - y dos Sibilas, talladas en relieve policromado en la parte alta de retablo.

