

FLORES QUE VIAJAN POR TELEGRAFO

En todo el mundo se estiman en alto grado las virtudes de la flor; y en todas las ciudades existen verdaderas «fábricas de flores», colonias de estufas acristaladas donde la planta se defiende del frío.

Hace veinte años se inauguró en el mundo un Servicio Internacional de flores frescas, de Europa, de Asia, para llevar flores del día a las personas que se le señalaban. El Servicio tomaba encargos telegráficos hasta del Extremo Oriente para cambiarse entre amigos distantes obsequios de flores.

En Madrid era poco conocido este Servicio Internacional. A pesar de ello, el florista madrileño que ahora nos cuenta cómo funcionaba, asegura que raro era el día que no recibiese un encargo, postal o telegráfico, procedente de comercios extranjeros de flores. Francia, Italia y Cuba parecían cultos a esta grata costumbre.

El Servicio Internacional de flores se estableció por acuerdo entre floristas de todas las capitales del mundo. Para enviar desde Roma, por ejemplo, una canastilla de flores a Tokio, se presentaba en la florería italiana el comprador. El florista, previamente enrolado en la organización de intercambio, cobraba el importe de la transmisión telegráfica del obsequio y una comisión del diez por ciento para beneficio suyo. En la demanda se indicaba el número de flores que el florista de la otra nación había de remitir al domicilio de la persona señalada, o bien se dejaba a su albedrío la distribución de rosas o claveles que llegarían minutos después a manos de nuestra amiga.

Por el Servicio Internacional de flores, la gratitud, la admiración, o sencillamente el recuerdo, tenían un medio lírico para manifestarse. Pero este Servicio tuvo que suspender su funcionamiento al estallar la guerra en 1939. Ya sólo está en activo en el interior de cada país; ha perdido temporalmente su carácter internacional.

ANGULO

¿QUERÉIS QUE VUESTRAS FLORES OS DUREN TRES DÍAS MÁS

Volvéis de la florista con un hermoso ramo de flores en vuestros brazos. Posiblemente tenéis la impresión de que habéis cometido una pequeña locura. ¿Cuántas pesetas más de la cuenta os habéis gastado? ¡Pero eran tan bellas las flores! ¡Y la tentación tan grande!... Y sobre todo, que es inútil lamentarse de lo que no tiene remedio. El gasto está hecho y lo único que debe ahora preocuparnos es que vuestras flores os duren el mayor tiempo posible. La temperatura, la limpieza y el agua abundante serán vuestros grandes aliados.

EL AGUA

Para hacer tomar a las flores un baño nocturno tomad un cubo profundo. Los tallos serán sumergidos, sobresaliendo solamente las corolas. La mayoría de las flores estarán muy vigorosas después de este baño prolongado, que es obligatorio para las que han sido trasladadas de un sitio a otro. Así tarán más hermosas al día siguiente. Es interesante saber que es preferible preparar vuestras decoraciones un día antes del que se vayan a utilizar para una velada, comida, etc. Las flores aparecerán ventajosamente.

A veces está bien repetir el baño profundo algunos días más tarde, si las flores presentan señales de letargo. Es conveniente cambiar el agua todos los días, sobre todo si está turbia; en caso contrario es suficiente aumentarla, vigilando que el agua que se aumenta sea de la misma temperatura que la del florero. No olvidéis, algunas horas después de haber formado el ramillete, de examinar el nivel del agua.

SU TEMPERATURA

La cuestión de la temperatura tiene su importancia. No creáis que es conveniente hacer permanecer la flores en agua fría; es preferible siempre el agua tibia, y esto aún más en verano.

A veces está bien introducir la punta de los tallos en agua muy caliente. Se hacen revivir así los tulipanes y las rosas. La malvarrosa, la amapola, la dalia, pueden tener las extremidades de sus tallos sumergidas durante algunos segundos en agua hirviendo, antes de ser puestas a remojar durante toda la noche.

CUIDADOS PARA EL TALLO

En efecto, ¿sabéis que para que vuestras flores absorban bien el agua es preciso cuidar de que esté bien abierta la extremidad del tallo, y de esta forma los vasos de la savia absorben el agua que reemplazará a aquélla? Para que estos vasos no se obstruyan se emplean varios métodos: uno de ellos es el agua hirviendo, pero conviene solamente a un pequeño número de flores, que hemos anotado.

Cada vez que tengáis a vuestro cuidado un tallo duro y leñoso, una rama de árbol o arbusto (lila, manzano, etc.), es preciso aplastar, machacar la punta. La corteza de los árboles y la madera, en una longitud bastante grande, quedarán hendidas y la corteza se separará, permitiendo así la entrada del agua.

En ciertas especies se forma una capa impermeable por oxidación, por contacto del aire sobre el extremo del corte. Por esto de cuando en cuando se vuelve a dar un corte oblicuo en un trozo que esté vivo del tallo: los tulipanes, por ejemplo.

Hay flores delicadas que cuando se les corta de la forma corriente, es decir, con la podadera, el aire se introduce entre las células del tallo y actúa como un cerrojo, impidiendo que el agua penetre. Este es el caso de las orquídeas. Las floristas, por esta razón, las cortan a veces debajo del agua. Esto es para que vosotras os dediquéis a experiencias que os descubran las reacciones de las diversas especies de flores y determinar después de ellas qué beneficios tiene cortar sus tallos debajo del agua.

NADA DE CORRIENTES DE AIRE

En fin, si queréis guardar durante largo tiempo vuestras flores, acordaos (es éste un principio general, válido tanto en invierno como en verano) de que detestan las corrientes de aire y las variaciones bruscas de temperatura. Por consiguiente, es inútil transportarlas por la tarde a una habitación fría, o ante una ventana abierta, o ponerlas en un balcón bajo pretexto de refrescarlas. Esta es la mejor forma de aniquilarlas.

Es preciso, en general, aproximarlas todo lo posible a la naturaleza. En la tierra refresca por la noche, pero con un enfriamiento progresivo y poco sensible.

¿Y SABEIS VOSOTRAS QUE...

...Las flores del campo se conservan mejor si se les pone un grueso terrón de sal de cocina en el agua?

...Los geranios cortados, las ciclámeas y las glicínias deben ser metidas en agua que contenga una cucharada de azúcar en polvo por litro?

...El azul de las hortensias se irá reavivando si ponéis un puñado de clavos oxidados en el jarrón que las contiene?

