



En la puerta del estudio

La foto está tomada en los años sesenta, hace por lo tanto unos cuarenta, en la puerta del estudio del fotógrafo Serrano. Allí posaron Felicia Mateos Aparicio Serrano y sus hijas Dolores y Andrea Robles. Eran los felices sesenta.



La manifestación del agua

A primeros de julio de 1979 se organizó una manifestación para que se autorizara la traída del agua desde El Tomillar, que estaba pendiente de un trámite burocrático en Ciudad Real. Mucha gente cortó la carretera, entre ellas Gregoria Reinosa Soto, que aparece con un cubo de agua vacío.



De caza

En plena sierra de Alhambra, en los años cincuenta, el cazador Juan Antonio Cañadas afina la puntería ante la liebre que quiere escapar, aunque más fino estuvo el fotógrafo que captó la instantánea.