

El castillo aun muestra trozos en los que puede reconocerse un despiece característico de la Alta Edad Media, pero abundan las partes construidas en el XV y XVI, conservando, aunque mutilada, la hermosa fuente plateresca que centraba el patio principal.

El interés e importancia de este monumento nacional se ha acrecentado de modo muy notable con el descubrimiento, en 1951—al llevar a cabo obras de limpieza y conservación—, de una necrópolis medieval importante, tallada en la roca virgen y comprendida dentro del gran patio de armas. Han sido excavados, bajo la dirección de D. Manuel Chamoso Lamas, Comisario de Zona de este Servicio, cerca de una veintena de sepulcros antropomórficos, apareciendo además otro de gran importancia, en parte embutido en el muro del castillo hacia el SE., con sarcófago de granito sobre columnas con basas y capiteles románicos decorados. Aparecen también distintos restos de construcciones y cimentaciones románicas y parte del muro basamental de la primitiva iglesia.

Simultáneamente con este estudio de carácter arqueológico, se ha procedido a la consolidación y restauración de la entrada al segundo recinto, con reconstrucción completa de uno de sus cubos, reconstrucción de lienzo del recinto interior hacia SE., donde ha podido completarse otro cubo circular, y cierre de la parte conservada del monumento para su mejor defensa. Las obras se han realizado durante los años de 1951 al actual de 1953.

#### CASTILLO DE VALENCIA DE DON JUAN (LEON)

Las obras de restauración de este extraordinario monumento, ejecutadas durante los últimos años sin más interrupción que la obligada por dificultades económicas, han revestido especial importancia por el hecho de que, gracias a ellas, se mantiene en pie, mejorado en su línea de conjunto, el más esbelto y grácil de nuestros castillos.

Clave de la restauración ha sido la consolidación de los lienzos SE. y SO. de la que fué edificación principal y reconstrucción del cubo Sur, de unión y refuerzo entre ellos, ya hundido en casi su totalidad. Muchos recalzos, consolidaciones de muros de travesía y restauración de los cubos restantes han sido precisos para asegurar la permanencia de las nobles ruinas de tan hermoso castillo; obras de gran dificultad técnica, por el mal estado de las fábricas y la gran elevación de los cubos.