

can un Parador de Turismo, una Universidad de Verano, etc.

Sobre el casco antiguo de la población vuelven los redactores del proyecto (que luego será Plan), al hablar de cuales son, a su juicio, las tres bases sobre las que deberá apoyarse el desarrollo socio-económico de Cuenca:

—Una industrialización selectiva, mediante dotación de suelo preparado no sólo en la infraestructura, sino también en los servicios complementarios, con especial atención a las cuestiones contaminadoras.

—La potenciación como centro cultural, mediante la creación en la ciudad antigua de actividades e iniciativas de carácter permanente.

—El turismo, a partir de la existencia de áreas subceptibles de utilización en este sentido, lo que exige la adopción de medidas de protección de la arquitectura popular y la propia naturaleza circundante.

### Que participen los ciudadanos

Una de las ideas más interesantes contenidas en el proyecto aprobado al equipo "Cuenca 76" es la de pedir la participación de los ciudadanos en la



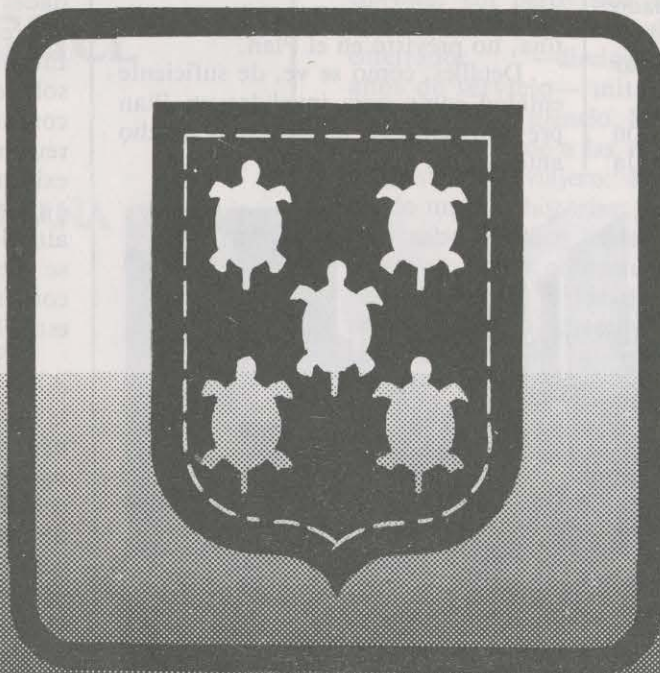
EMPEÑADOS EN HACER PARTICIPAR A LOS CIUDADANOS

redacción del Plan General de Ordenación Urbana. Ya los miembros de la Corporación municipal habían mostrado estar dispuestos a fiscalizar y seguir muy de cerca el desarrollo de los trabajos. Pero los técnicos piden más: que sea el propio pueblo el que periódicamente acuda a una convocatoria pública, para recibir explicacio-

nes y aportar sugerencias. Dentro de tres meses será la primera cita.

Entienden los redactores del proyecto que los ciudadanos, auténticos destinatarios de su trabajo, merecen esa consideración. Hay muy serias dudas, a diversos niveles, sobre si la llamada será atendida o, dicho de otro modo, si los ciudadanos acepta-

# LAS TORTUGAS



CALLE PILARES - CUENCA