

# ¿TIENES PERSONALIDAD?

No, no me respondas. Primero lee estas líneas, que a mi parecer te ayudarán a discurrir entre lo que tú crees que es personalidad, y que sin embargo es todo lo contrario, y eso que tú llamas hombría, y que solamente es hacer un poco, y ridículamente, el hombrecito.

Si no tienes personalidad, procura hacer lo posible, y algunas veces lo imposible por parecer que la tienes.

Pretendes, en reuniones y grupos de amigos, sobresalir, haciéndote el gracioso, el interesante, el melancólico, el desengañado, etc., y otras cosas que sabes has hecho para llamar la atención; otras veces te muestras huraño, poco comunicativo, tienes deseos de reñir con alguien, das voces por nada, en fin, estás malhumorado casi de continuo, con tus hermanos, si es que los tienes, discutes a menudo, y das malas contestaciones a tus padres.

Muchas veces la falta de personalidad, viene implicada por un complejo, que casi siempre en estos casos es de inferioridad, considerarse menos que otros, atormentarse a sí mismos, con el pensamiento de «yo no tengo capacidad para tal o cual cosa». Esto implica en el individuo un sentimiento de inferioridad, que se traduce en lo dicho anteriormente, en la falta de personalidad.

Para corregir dicha falta de personalidad, lo que primero se ha de hacer, es despegarse ese sentimiento de inferioridad, no demostrando en modo alguno, deseos de sobresalir, como no sea por la propia valía. Tampoco quieres permanecer obscuro, pues esto te restaría prestigio entre tus compañeros, tus amigos, etc., y debes permanecer, sobre todo, normal en todos tus actos, sin afectación ninguna, pues esto es una cosa que en seguida se nota, y alguna persona, con falta de caridad, puede echártela en cara. En fin, debes ante todo crear tu propia personalidad, después de vencido el complejo. No pretendas plagiar a nadie en tus actos, no pretendas parecerte a tal o cual actor de cine que está de moda para gustar a cualquier tchica, no pretendas imitar con la voz o con el gesto a tal o cual persona, procura crearte tu propia personalidad.

Si después de haber leído estas líneas, no te has identificado como un hombre sin personalidad, te felicito, y si, por el contrario, te encuentras entre la gran cantidad de gente que hay sin personalidad, procura corregirte de este gran defecto de la gente de nuestro tiempo, pon los medios,

## DIALOGOS entre el "sapiéntísimo" Mino y el "zote" de su alumno Uliot

—Buenas tardes, "sapiéntísimo" Mino.

—Buenos días, queridísimo y apreciado. ¿Qué te trae por esta tu casa?

—Una consulta de electricidad.

—Suéltala, que te puede dar calambre, alumno apreciado.

—Me han vendido un calentador eléctrico del tamaño de una locomotora, por la cantidad de 100000 pesetas.

—Páreceme, alumno, que estafado te han.

—Será "estufado".

—Parece mentira que no sepas estas cosas que saben todos los estafadores.

—Pero...

—Nada de peros, que los susodichos frutos del manzano se encuentran en el mercado.

—Muy bien, sapiéntísimo partero de pensamientos.

—¿Qué es partero?

—Espartero, fué un general que combatió en la batalla de Lepanto al mando de los visigodos.

—No, apreciado Uliot, Espartero fué un general que combatió en (VV) Waterloo; pero dejemos ésto, y pasemos a lo que le ha ocurrido.

—Pues bien maestro, íbamos con lo de la estufa, pero ahora resulta que no tengo enchufe, y quisiera...

—No te preocupes por eso, hombre, que tengo muchos amigos en el Ministerio de Educación Animal.

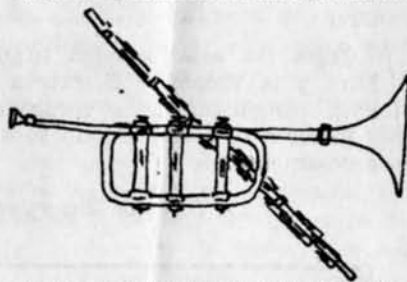
—No me refiero a eso, sino a un trifásico de corriente salteada, o sea de corriente que viene a saltos como los canguros.

—Te querrás referir a corriente alterna. ¿no es eso?

—Sí, eso; pero como veo que no (no) me da la "absolución", queridísimo maestro, me doy el "bote", "sapiéntísimo" Mino.

—Buenas tardes, alumno apreciado.

—Buenos días.



y verás cómo la vida te sonríe, como sonríe a todo el que la mira de frente, sin dobleces, con franca sencillez.

MIGUEL C. RUBIO

## LETRAS Y

### ASI ES EL

Dedicatoria: A ella.

Dulce sentir,  
mar infinito,  
azul del cielo que  
triste,

silencioso,

Pasado silencioso,  
cadencias de siren  
Blanco de horas y  
Así es el amor:  
dulce,

tranquilo,

### PASA

Dedicatoria: A ella.

Calla.

Lamentos lejanos  
vacío en el alma  
ya muerta.

Montañas con can  
de frío

de nieves.

Silencio todo lo l  
Desierto que habl

con ritmo de aren  
de cosas que fuer

sólo e

Pasado,

recuerdos,

amarga dulzura, d  
Cosas que pasaron

Lo muerto no vue  
se que

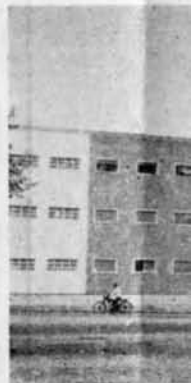
Eduar

## COLEGIO MENOR

### "EL DONCEL"

### del Frente de

### Juventudes



Se anuncia para fecha próxima la  
tro, con asistencia de primerísimas auto

Desde su apertura, al comienzo de  
actividades formativas desarrolladas en

Oportunamente ofreceremos un am  
explicativo, por alumnos del preuniversi