

## Un Extraordinario Concurso fotográfico: EL INTERNACIONAL "MAFE-PERUTZ"

Al haber tenido la suerte de presenciar el acontecimiento, que para mí ha sido esta extraordinaria exposición, montada con el mayor esmero en la planta 7.ª de «Galerías Preciados» de Madrid, me guía el impulso de la emoción a transcribir estas líneas que quiero sean principalmente de felicitación y agradecimiento a MAFE-PERUTZ, y Galerías Preciados, como artífices de tan noble empeño al patrocinar el certamen, y a la Real Sociedad Fotográfica por su perfecta organización y el acierto de su gran sentido artístico.

Cierto es, que Madrid tenía una deuda con su afición. Debía ofrecerla un Salón Internacional, cuando tanto menudean en otras poblaciones de menos importancia. Pero aunque se nos haya hecho esperar, queda justificado al proporcionarnos esta bella muestra de la fotografía actual de fronteras para afuera y para adentro. El esfuerzo material, moral y artístico desplegado por estas entidades, ha sido correspondido por el indiscutible éxito alcanzado y el prestigio mercedísimo que con ello ha conseguido.

Tratar de referir aquí lo que el Salón ha sido en su aspecto, técnico y artístico, lo encuentro difícil y además sería osado por mi parte hacerlo cuando ya por el tiempo transcurrido, personas más entendidas y autorizadas lo han hecho, pero no por ello dejaré de expresar mi sentir como prueba de entusiasmo hacia lo que ha sido el más importante acontecimiento fotográfico de estos últimos tiempos, en lo que a Madrid y el centro de España se refiere. Tan solo la magnífica presentación, y su perfecta organización merecen el mayor de los elogios. Y no hablemos de la importancia de los premios. Estos han conseguido que la participación sea numerosa y la calidad de las obras extraordinaria. Nota destacada ha sido la formación del Jurado Calificador, formado por nombres de la mayor solvencia y cuyo justo y honrado criterio, está sobradamente reconocido.

Una gran satisfacción experimenté, al comprobar que la participación española, no solo no desmereció de la extranjera, sino, que sin ningún género de dudas, la ha superado como queda bien sentado, en la clasificación de premios. Claro que a la llamada de los organizadores han acudido las más destacadas firmas de la afición española, pero esto bien lo merecía tan gran Concurso.

Es de agradecer por todos los aficionados el interés demostrado por las firmas patrocinadoras al enviar destacadas personalidades al acto de la entrega de premios y clausura. Así pude ver al Sr. Bornikoel, Presidente de «Perutz Photowerke», D. Miguel Guinea, D. Ignacio de Laizola y D. J. María Sáez de Montagut, Consejero, Director-Gerente y Subdirector, respectivamente de la firma «MAFE» y el dinámico Director-Gerente de «Galerías Preciados», D. José Fernández.

Esperemos que este sea el principio de una continuada serie de Salones Internacionales que den a Madrid el prestigio fotográfico que merece.

---

**RUZA** CINE - TELEVISION - RADIO - ELECTRICIDAD  
FOTOGRAFIA - ACCESORIOS  
CAMARAS NACIONALES Y EXTRANJERAS

Generalísimo, 22 - Teléfono 1556