

Fallo del IV Concurso Nacional y XIX Provincial de Fotografía Artística

ACTA DEL JURADO

En Guadalajara, siendo las doce horas del día 11 de Octubre de 1959, en los Salones del Hogar del Productor, se reúne el jurado calificador compuesto por D. Ignacio Barceló, D. José Aguilar, D. José María Pueche y D. Emilio Vega, con el fin de proceder al fallo de las obras presentadas al IV Concurso Nacional y XIX Provincial de Fotografía Artística.

Después de un amplio cambio de impresiones, se acordó por unanimidad otorgar los premios siguientes:

CONCURSO NACIONAL

PREMIO DE HONOR.—A la obra titulada **SILENCIO**, de D. Enrique Hervás Plano, con el número de catálogo 186.

PRIMER PREMIO.—A la obra titulada **BLANCA**, de D. José Llorente López, con el número de catálogo 124.

SEGUNDO PREMIO.—A la obra titulada **DE SOBREMESA**, de D. Juan Garriga Santasusana, con el número de catálogo 33.

TERCER PREMIO.—A la obra titulada **LABRANTIO**, de D. Vicente Nieto Canedo, con el número de catálogo 227.

Primer accésit.—A la obra titulada **BAJAMAR**, de D. Rafael Romero Urbisondo, con el número de catálogo 233.

Segundo accésit.—A la obra titulada **SONRISAS Y TOCAS**, de D. Félix Ortego Nuño, con el número de catálogo 285.

Tercer accésit.—A la obra titulada **BRUMA EN EL PUENTE**, de D. Eudaldo Pedrola Millán, con el número de catálogo 14.

Cuarto accésit.—A la obra titulada **POC SOL**, de D. Ramón Petit Llimona, con el número de catálogo 3.

Quinto accésit.—A la obra titulada **SINFONIA LINEAL**, de D. Felipe Borrás Simó, con el número de catálogo 26.

Sexto accésit.—A la obra titulada **PLUVIOSO**, de D. Manuel Arcos de la Corte, con el número de catálogo 133.