

VISITE EL LUNES

ALMACENES ORTIZ

GRANDES REBAJAS EN INFINIDAD DE ARTICULOS

Nuestros clientes disfrutarán siempre de grandes ventajas haciendo sus compras en esta casa

ALMACENES ORTIZ

Socorramos a María Murat

El beneficio que la Agrupación Artística Alcazareña dió a favor de María Murat, en la noche del miércoles pasado en el Teatro Moderno, poniendo en escena la comedia «María Fernández» resultó debido únicamente a la crudeza del temporal, insignificante en la recaudación económica.

El cierzo inclemente y la nieve con los filos cortantes de sus cuchillos glaciales, irresistiblemente forzaron al retraimiento del público.

Solo esa fatalidad de los elementos, malograron los buenos y nobilísimos deseos de todos.

Yo soy un entusiasta admirador de esa A. A. A., que en el recio yunque de sus entusiasmos y de su pureza altruista, representa en el ámbito local, un tesoro espiritual de grandezas generosas.

Una y mil veces, con un tesón inquebrantable y con una constancia enaltecedora de su actuación ejemplar le arrancaron a ese yunque forjador de su obra, todas las chispas relampagueantes de los sentimientos caritativos; todos los brillantes resplandores de los beneficios, remediados de estrecheces angustiosas; todos los brillos que orlaban los homenajes de reconocimiento a nuestros valores locales, en los merecimientos de su gloria y de su triunfo.

En las lides culturales que todo lo purifican y ennoblecen, veteranos son ya los componentes de esa Agrupación, y cuando la veteranía con sus méritos surge en los caminos de la vida, es que lleva por delante un historial y una ejecutoria. Y ellos la llevan en su sello y en su timbre.

La desanimación ante la excepcional crudeza de la noche, todos la justificaban, y precisamente por eso, por esa fatalidad, por contrariedad inevitable, es por lo que esa «Agrupación» al realizar su trabajo, escalaba espiritualmente con su labor, esas alturas a donde solo sabe llegar el sentimiento hecho carne de los tristes y de los desamparados.

¡Noche del miércoles; dolor espiritual para ellos, y congoja desgarradora en las atribuciones de la enferma María Murat!

Por ella, trabajaban los caballeros y las señoritas de la Agrupación; por ella los hermanos Cenjor, no solamente cedían gratuito el teatro, sino que pagaban abnegadamente toda la hoja de gastos inherente a la velada; por ella estaba gratuitamente en sus puestos, toda la dependencia del teatro; pero asomó el temporal frío y congelador con sus dientes silbantes y heladores, y fueron inútiles y baldíos todos los esfuerzos unidos en la generosidad y en el desprendimiento.

Y la pobre, la enferma, la atribulada joven María Murat vió deshacerse la plata de la dádiva al calor de sus lágrimas, como se deshace la plata de la escarcha al calor de los besos del sol.

¿Y quién es María Murat? María Murat, es la joven de diez y ocho años, minada por una cruel enfermedad, y que carece de los recursos más indispensables. Es la que el joven escritor Osvaldo Román, en el número pasado de este periódico, retrataba con certeras pinceladas de su pluma, presentando su estampa viviente, clavada en la cruz de su dolor.

María Murat, es una flor de marchita juventud, cuyos pétalos se abrieron agostados y reseco; huérfana de padre y de madre desde sus primeros años tuvo que que regir los deberes domésticos del hogar, antes de ser mujer.

Ella y un hermano constituyen la supervivencia familiar. Cayó enfermo el hermano, y la niña que prematuramente tuvo que hacer de madre y de mujer, en el cuidado de aquella enfermedad, adquirió, absorbió los gérmenes morbosos que minan y destruyen su existencia.

¡Huérfana, joven, sin recursos, enferma! ¿Qué mayor mordisco puede herirla en la pena infinita de su calvario?

Su hermano no puede aportar recursos por escasez de trabajo, y

ella, única mujer de la casa, enferma.

Y el único alivio que esperaba de esos jóvenes de la Agrupación se disolvió a voleo entre los ventiscos de la nieve.

Pero, no; la nieve no se lo ha llevado todo; la nieve puede cubrir por un momento la roja amapola de los corazones, pero la nieve se va y el corazón palpita cálido y encendido en un sentimiento de alivio y de dulzura.

Consignaremos por lo pronto que el industrial don Francisco Alonso, dueño del Bar Monumental, ha tenido el rasgo generoso de dedicar a la señorita Murat, el importe de la venta recaudada un día en su establecimiento.

Llevemos un poco de alivio y consuelo a nuestra paisana, por la fibra de una suscripción que abierta queda en *EL DESPERTAR*.

EMILIO PANIAGUA

CARNAVAL

A Francisco Fernández respetuosamente.

No solo es Carnaval, en los días en que Momo nos muestra su ridiculez y enorme carota.

Existen máscaras en todo tiempo...

Constante Carnaval, es esta vida en que todos danzamos, con la eterna careta, que adherida, sobre el rostro llevamos.

El que sufre, procura el sufrimiento con cautela esconder, disfrazando con otro sentimiento de su alma el eterno padecer.

El que llora en silencio, arrepentido, por un algo que pudo cometer, se presenta ante el mundo, divertido para hacer olvidar que pudo ser.

Mientras nadie persigue en su camino a quien ama callado, y hace el necio, solo existe en su vida amor divino: pero al ver su ilusión siempre adonde descubierta por mano del destino, él, se esfuerza en hacer que no hace (nada y la oculta sonriendo, con desprecio.

El que enfermo se encuentra, y por sus deudos y amigos más que les relata sus penas amargado, siempre escucha palabras de consuelo: y elevando sus ojos hacia el cielo da las gracias a Dios, ¡qué hipocresía!

El que enfermo se encuentra, y es que piensa: «el mostrarse dolorido es motivo para otros de alegría».

Cuando aquellos que alientan sonrientes al enfermo, se marchan, cada cual, pone un poco, le matan entre dientes y a vivir, en eterno Carnaval!

G. PERALES Y GALLEGOS

Imp. Castellanos. - Alózar

Suscripción a beneficio de María Murat

Emilio Paniagua	25	Ptas
A. C. M.	5	»
Yo	2	»
Jesús Esperón	1	»
Suma y sigue	33	»

Las personas que deseen enviar donativos, pueden hacerlo entregándolos en Imp. Castellanos.

NOTICIAS

Nuestro querido amigo y paisano, el prestigioso abogado y procurador D. Francisco Antonio Alberca y Mazuecos nos comunica hagamos saber a sus amistades haber trasladado su despacho y domicilio en Madrid, a la calle de Santa Engracia, 4-3.º izquierda.

Nos complacemos en hacerlo público y le enviamos un cordial saludo.

El día 29 del pasado, dió a luz en Toledo un hermoso y robusto niño, doña Araceli Vaqueiro, esposa de nuestro buen amigo, D. Domingo Iñesta y Alvarez. Tanto la madre como el hijo, disfrutan perfecta salud.

Nuestra enhorabuena a los padres y abuelos.

D. Castor Delgado, sastre, nos ruega hagamos constar a su clientela, que ha trasladado su domicilio y obrador, a la calle de la Independencia, número 2.

Un grupo de amigos del gran ventrílocuo «Fregolin» que con tantos éxitos ha estado actuando durante 15 días en el Bar Monumental, le obsequió el pasado lunes por la noche, con una comida íntima, que se celebró en

- ESTUDIOS - "JULIPE" FOTOGRAFICOS

(ANTES ANGEL) Plaza de la República, 1 Alózar

Esta casa obsequiará con artísticos y valiosos regalos, a los quintos que se hagan una foto en estos Estudios.

GRANDES REFORMAS EN EL LOCAL, PRONTITUD Y RAPIDEZ EN LOS TRABAJOS.

MEDICO-ODONTOLOGO

Consulta dental, últimos adelantos. Dentaduras sin paladar. Trabajos fijos

Ramón y Cajal, 1. Teléf 75 R. Alcázar de S. Juan

Horas de consulta: DOMINGOS; DE 9 a 2

MUY IMPORTANTE.—Todo el que pertenezca a la Mutual Sanitaria Nacional, tendrá los derechos que el reglamento concede a sus asociados mediante presentación del carnet de socio.

las bodegas de los Sres. Zuláica.

En ella reinó la alegría y el buen humor, haciendo los señores de Roperos los honores de la casa a las mil maravillas.

La organización de la misma corrió a cargo de nuestro estimado amigo D. Juan Sáez. Chorot, el que fue felicitado por los comensales.

Días pasados falleció en Madrid, donde recientemente había trasladado su residencia, nuestro querido amigo y gran alcazareño don Gaspar Santos M. Palomar.

Nuestra condolencia a toda su familia.

Ha contraído matrimonio la simpática señorita Carmen Ferrari, con el joven D. José Izquierdo. Enhorabuena.

Quien se haya encontrado una pulsera de oro grabada, recuerdo de familia, la puede presentar en esta Redacción, donde la espera su dueña.

Días pasados, falleció la niña Magdalena Rocamora Ruiz, hija del Guardia civil D. Apolonio, a quien remitimos el pésame.

Procedente de Valdepeñas ha pasado unas horas en ésta, nuestro buen amigo, D. Pedro Orozco Sáez.

Dírs pasados falleció doña María Jesús Morollón.

A sus familiares nuestro pésame

SE ALQUILA amplio almacén con piso de cemento y local para oficina con entrada por la calle Noval número 9 colindante con el Cine Royalty y Circulo de la Unión.

Mide 28 metros de largo por 9 de ancho y 8 metros de alto.

Informará Benito Ubeda.—Cabo Noval 9.

SE VENDE, una bodega de 8.000 arrobas de cabida, en la calle D. Tomás Tapia.

Para tratar D^a Patricia García, Plaza de Fermín Galán; buñolería.

SE VENDE una viña de 3 fanegas, sitio «La Deseada» Razón: Calle del Norte, 19.

SE VENDE o cambia por otra la casa número 9 de la Calle del Norte, con bodega y propia para labranza. Razón en la misma.

GABINETE DENTAL

PROFESOR ODONTOLOGO

D. EUGENIO MEJIA

CONSULTA DIARIA EN PASEO ESTACION, NUM. 3

ALCAZAR