

Sábado 4 de agosto

GUATEQUE



Un sábado cualquiera en Maranchón, sin nada que hacer y sin lugar al que ir.

Gracias a Manolo, que con gran entusiasmo nos prepara cada verano el guateque en La Migaña, la noche está salvada.

Cierto es que no a todo el mundo le gusta esa música. Los jóvenes solemos preferir otros estilos, pero no teniendo nada mejor en el pueblo, al final lo disfrutamos igualmente como el que más, con la

Barbacoa, el Chiringuito y el baile de las velitas...

No recuerdo cuántos años hace que Manolo comenzó este proyecto, pero sé que son muchos, puesto que cuando hizo los primeros guateques compró los aparatos que hacen que las luces parpaden al ritmo de la música, y esos chismes llevan rondando por el almacén desde que éste era un baño de señoras, el baño de caballeros era unisex y no existía almacén ni piso de arriba. También recuerdo que al no haber dinero suficiente, los focos que colgaban en las paredes de la sala eran fabricados "made in Manolo".

Ahora, poco a poco, con el esfuerzo de organizarlo todos los años y añadiendo material y nuevas instalaciones en el local, el guateque ya no tiene nada que envidiar a ningún trío u orquestucha de pueblo pequeño... hasta humo tiene.

Ojalá hubiera en nuestro pueblo muchísima más gente, como Manolo, que tuviera su proyecto, que sólo le lleva un día al año el hacerlo y eso haría que todos los días del verano hubiese algo por lo que subir a La Migaña a ver, hacer, beber, escuchar, comer, etc. Es una pena no tener mucha gente así en el pueblo.

Desde aquí te doy las gracias Manolo por tu actividad y te felicito.

Álvaro del CNKE. Maranchón

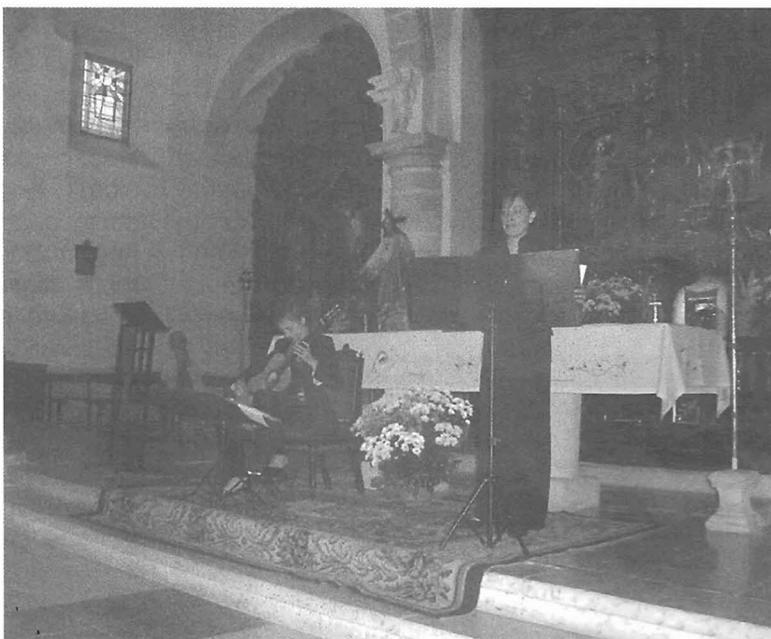
Sábado 17 de agosto

DUO SPATIUM SONORUM

Duo Spatium Sonorum. Pilar Rius y Paola Salas llenaron la iglesia con su música. La llenaron de gente y de sonido. Un gran acierto utilizar la iglesia, donde el acto quedó realzado por la excelente sonoridad.

Ya conocíamos a Pilar y su guitarra, pues ha actuado en nuestro pueblo en otras ocasiones. La novedad esta vez fue el canto de Paola acompañando el discurso de las cuerdas, o tal vez era al revés, la guitarra realizaba el color de las palabras.

En cualquier caso gracias a ellas durante más de una hora pudimos disfrutar de un gran espectáculo musical. ¡Qué se repita!



Texto y foto: Pascual