

## UNA PÁGINA PARA AFICIONADOS NOVELES

POR KRITIKÓN

**C**REO llegado el momento de tratar de nuevo el asunto del retrato. Ya hablamos de las distintas formas en que se pueden hacer los retratos individuales en el interior y al exterior. También dijimos la clase de accesorios más convenientes para convertir los retratos en obras artísticas, y ahora vamos a ocuparnos de lo más arduo para el aficionado, que es la obtención de grupos. En el interior de las habitaciones la obtención de grupos reviste bastante dificultad, puesto que el aficionado tiene necesidad de aunar muchas voluntades,

reunir toda la paciencia de que Job disponía, y, por último, prepararse para las censuras inevitables.

Si tiene la suerte de conseguir una estancia bien iluminada, un fondo apropiado y una luz dulce, hay mucho adelantado. Cuidará ante todo de que el gracioso, pues ya sabemos que en todos los grupos hay un gracioso de *mala sombra* que en el momento culminante hace alguna tontería para hacer reír y mover la cabeza a todos los del grupo, esté colocado en el sitio menos visi-

ble y que menos perjuicio pueda hacer al conjunto. Este gracioso no solamente dice tonterías, sino que las hace, y lo encontraremos, si es del género masculino, poniéndose una mantilla o un mantón de Manila,

etc., y si es del género femenino, no carecerá de inventiva para llamar la atención hacia sí.

El fotógrafo aficionado debe ser buen diplomático, y con dulzura procurará que nuestro *clown* legendario esté bien escondido detrás del grupo. No se preocupará demasiado de las fisonomías mientras arregle la disposición de los asientos, teniendo buen cuidado de que si el



«EL TAMBOR MAYOR»  
Hecha con un Kodak Vest Pocket.

grupo es numeroso, se formen, cuando más, tres filas, haciendo un semicírculo de forma que los extremos y el centro estén a igual distancia del objetivo. Si alguien desea sentarse en el suelo, y no puede impedirlo, cuidará bien de que lo haga con las piernas recogidas al estilo de los moros, pues de lo contrario, la perspectiva de los pies es desastrosa. Otro punto que debe evitar, es que las personas pongan los brazos por encima de los hombros de sus vecinos, evitando, a ser posible,