Santiago Ruiz Cuevas

Tejidos y Novedades.

Especialidad acreditada en Pañería y venta del traje hecho.

MANIFIESTO, 1

Manzanares

Sección de anuncios económicos

Con el fin de ser útil a la población en todo lo que pueda, a la vez que se procura un elemento de ayuda para su sostenimiento, EL CAUTERIO SOCIAL publicará una sección de anuncios económicos que no excediendo de diez palabras, se cobrarán a cincuenta céntimos de peseta cada uno. De este modo encontrará más facilidades el que tenga que vender o comprar algún objeto como bicicletas, muebles, máquinas, etc. así como el que necesite ocupación u operarios; el que tenga casas por alquilar; el que necesite vivienda; el que tenga que comprar o vender casas, bancales, viñas, olivares etc.; hallazgos y pérdidas, y cuantas cosas tengan cabida en un periódico semejante.

El comercio y la industria tendrán en EL CAUTERIO SOCIAL un vocero de sus artículos por un precio muy reducido.

¡Animo, paisanos; el que no anuncia no vende!

Calderillas fuertes para calentar aguas, para lavar, aquí.	Se compran básculas tablero inutilizadas, rotas, defectuosas. Razón CAUTERIO.	Se vende casa sola 17 varas fachada; 34 fondo. Habitaciones a la calle seis varas ancho, entrada carro, cuadra, pajar ofrecida 5.250 ptas. Calle Echegaray. Razón aquí.	
Venta estufa, alfombra cordelillo; otra pleita; prensa vino.	Disponible	Disponible	Aun no hemos hallado administrador. Ganancias suyas.
Se compran unas portadas en buen uso. Razón aquí.	Disponible	Gramófono bocina, grande, 40 discos, barato. Razón CAUTERIO	Se gratificará al que halle imparcialidad perdida. *Todos.*

Tintorería y Quitamanchas

CASA PATON

SUCURSALES:

Ciudad Real: Ciruela 16.

Daimiel: Estación 4-Teléfono 1.

Alcázar: Castelar, 17.

Valdepeñas: Castellanos 1.

CASA CENTRAL Y TALLERES:

Pérez Galdós 6. Tel. 142 R.

MANZANARES

Disponible

Disponible

PARTE FACULTATIVO

Día 10 - 12 - 32.

Ciudadanos; compañeros; camaradas; correligionarios amigos (pocos) y enemigos: (algunos más). Por favor, por favor... hagan ustedes lo posible por buscarle un curandero al siniustre CAUTERIO SOCIAL, porque ya van 28 galenos fuera de combate. Unos muertos, otros locos, y algunos han ahorcado los hábitos; ¡digo! han abandonado la carrera. Desde que lo abandonaron Gil Robles y Casanellas, está esperando el pobrecito mío inyecciones de los suscriptores de fuera, de los corresponsales y paqueteros.

Ya vendrán, ya. Pero aquí no podrá decirse aquello de «Después del burro muerto, cebada al rabo». Solo tiene la cola que trae ya su agonía, que no es corta ¿verdad?...

EL MEDICO INTERINO — *Rabia Umpoco*

EL PRACTICANTE — *Pitorrilla el de Albergue*

¡Ya estan aquí..!

LA CASA IGALCA

García Hernández, 5

MANZANARES

Comunican a su distinguida clientela, que ha bajado el precio de los accesorios de bicicleta un 15 por 100.

A ver si es verdad...

Juan Francisco Sanroma

Salchichería, Carnicería y otros productos del cerdo.

MATADERO PROPIO

Precios económicos

CARMEN, 2. MANZANARES

Oído al parche

El que se haya encontrado la consecuencia que nunca han tenido, los individuos que se tienen por hombres libres y dejan que sus hijos vayan al colegio marista, y que los domingos vayan a él, solamente para que los lleven en manada a oir misa al *Atontadero*, que la presente en el Ayuntamiento y se le gratificará. No tengan asco al recojerla; pero si a los interesados.

¡Qué vergüenza!

Andrés López Craviotto

Constructor de aparatos de destilación y rectificación de alcoholes.

Alambiques para licores, ron, coñag y vinos farmaceúticos.

Filtros para vinos «Sin Patente.»

Planos y presupuestos a quien lo solicite.

Carretera a Solana, 12.

TELEFONO, 70

MANZANARES

(C. Real)

Folletón de EL CAUTERIO SOCIAL N.º 14

DIOS

Por Francisco Suñer y Capdevila

cros.—La historia puede enseñarnos sus obras de virtud, si las hicieron; ellos nada pueden concedernos ni otorgarnos.—Nuestra influencia se ejerce sobre lo que viene, y no sobre lo que se ha ido.

Las imágenes de María son pedazos de madera, de mármol, de plata; imágenes frías.

El calor se halla en el seno maternal, se concentra en el seno maternal. La amorosa solicitud de la madre, el canto melancólico y tierno con que nos adormece, eso es la Providencia del niño, al cual hay que hacerle confiar en esta Providencia, que vela a todas horas por su salud y su alegría.

¿Qué santa venerada en el lugar puede inspirar el dulce cariño y el confiado respeto de la madre?

¿Qué mejor ángel de la guarda para el ángel que duerme en la cuna que la mirada constante de la madre, fija en los cerrados párpados del niño, mirada húmeda de amor, por el vapor de amor que de su corazón sube a sus ojos?

¡Oh! el padre, la madre, los hijos, he aquí la sagrada familia, cuyos íntimos sentimientos de ternura, propagándose a través de los tiempos y las generaciones, enlazan con estrechos nudos el pasado, el presente y el porvenir de la humanidad.

No enviéis a misa a vuestros hijos el domingo. Haced que se reunan con sus amigos según la edad. Dejadles que jueguen, que retocen. El día de fiesta debe serlo de expansión y de alegría. La Iglesia es un lugar húmedo y obscuro, sus espectáculos pesan sobre el corazón, porque son tristes. Silencio y misterio.—Pues no, para los niños ruido y claridad, música, movimiento, aire y sol: todo lo contrario.

Respecto del cura, respecto de la doctrina, respecto del confesonario, os digo: ved, ved el traje de ese hombre. ¡Cuan negro es! Es sombrío como sus terrores. ¡Ved que forma la de sus hábitos! ¡Ved que sombrero! Confesad que el cura es feo, horriblemente feo. Lejos de atraer: repele; lejos de inspirar confianza, ahoga la palabra y constriñe el pecho.

¡Qué doctrina la cristiana! algunos principios de moral, comunes a todas las religiones, y comunes a todos los hombres de buena voluntad. Y luego la Trinidad, una tontería, y luego la virginidad de María, una herejía; y luego la creación y fin del mundo, dos solemnes disparates.

¿Habeis pensado con atención en el confesionario? En una capilla sombría, dentro de una garita más sombría aún, se sienta un hombre más sombrío que la capilla y la garita. Es un personaje desconocido para aquel que va a depositar en él sus culpas; que os recibe murmurando unas palabras que por ser inteligibles y por las circunstancias del lugar y del propósito infunden miedo. Le contais vuestros hechos reales o fingidos; una historia o una novela. Por lo regular le contais lo que os viene a mano para salir del paso. Si sois hombre os despide pronto; mas si sois mujer y mujer joven y hermosa, os retiene, os entretiene, o mejor, hace o procura que vosotros le entretengais.

Que hablen las mujeres y digan cómo, cuando, en donde oyeron las primeras palabras que hirieron el sentimiento de su castidad y su pureza.

Yo os aseguro que mis hijas, que no van nunca a la iglesia, menos se arrimarán jamás al confesionario. ¿Qué tiene que ver el cura con mis hijas? ¿Y mis hijas que tienen que ver con el cura?

Yo que las guardo y las educo con tan exquisito recato, no quiero que se sonrojen de vergüenza a las primeras indagaciones del cura. Queden para nosotros, varones maduros, la lectura y la conversación de los hombres que escriben y hablan

(Continuará)

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Cauterio Social. El. 10/12/1932