

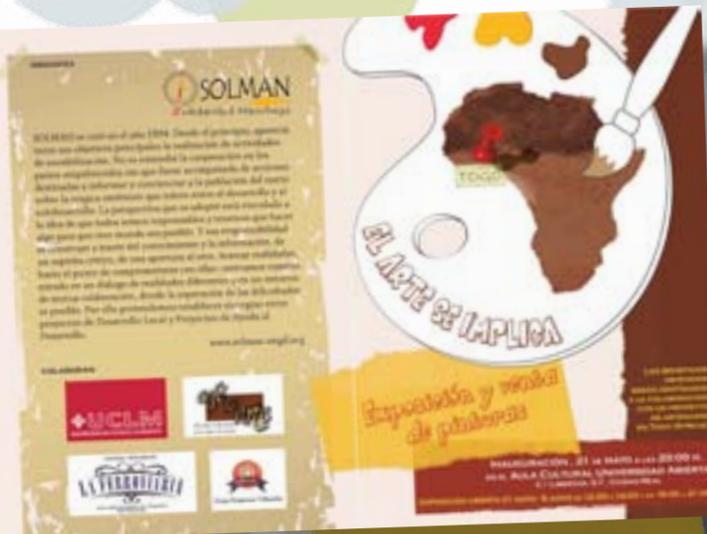
El Arte se Implica

Tagirem, Cooperante de la universidad en Togo



Tagirem tiene 22 años, vive en El Viso del Marqués y el próximo curso escolar estará en la India como lectora de español.

Como estudiante de Lenguas y Literaturas, una de mis mayores motivaciones es conocer otras culturas y formas de entender el mundo. Gracias a varias becas he tenido la oportunidad de viajar para estudiar idiomas, pero mis desplazamientos han ido más allá de lo académico. Viajar me ha permitido situarme en el lugar del otro y entender que las fronteras solo existen en nuestras mentes. Como pienso que las fronteras no deberían existir de forma mental ni física, entiendo y afirmo que el otro y yo somos iguales. Creo que en esto se basa la cooperación, en un trabajo mutuo en igualdad, un trabajo de creación y construcción con medios y fines pacíficos y de desarrollo a nivel humano, social y medioambiental. He participado en un campo de trabajo en la naturaleza en Islandia, limpiando y trabajando la tierra, creando caminos y compartiendo días y noches con jóvenes de varias partes del mundo. En unos días viajaré a Togo con un proyecto entre la Fundación de la UCLM y Solman. Allí impartiré clases de español, música e informática a unos jóvenes universitarios, pero estoy convencida de que ellos tienen mucho más que enseñarme, y en este caso ellos y yo, todos somos cooperantes que estableceremos vínculos y abriremos caminos.



Díptico de la Exposición



Solman, ha introducido una nueva iniciativa, cuyo objetivo es implicar a la mayor parte de colectivos de nuestra sociedad en la solidaridad y cooperación internacional y conseguir fondos para un proyecto de ayuda al Desarrollo:

"Refuerzo de las actividades de La Agrupación de Artesanos de Gbangouragon" Región de La Kara – Togo,

que promueve fomentar los oficios en el medio rural, donde la actividad agrícola es el sector predominante. Sin embargo, cada vez hay una mayor demanda de servicios, como herrería, soldadura, albañilería moderna etc... motivada por los deseos de mejorar las condiciones de vida. A menudo, estos deseos no se pueden cumplir por los elevados costes que supone contratar servicios exteriores al cantón de Baga, situado al norte de Togo, en la región de la Kara, África.

Garg es un grupo organizado de campesinos, que se ha propuesto afianzarse en el sector de los oficios que se acaban de citar, para mejorar sus propias condiciones de vida pero también para poder transmitir a las nuevas generaciones sus conocimientos, sin que éstas se sientan obligadas a tener que emigrar para poder seguir una formación.

Para ello Solman contactó con varios artistas de la provincia que, de manera desinteresada, donaron sus obras

en beneficio de este proyecto. Bajo el lema "El Arte se Implica", se organizó una exposición-venta en el Aula Cultural Abierta, inaugurada el día 21 de mayo con la presencia del director de la Fundación General de la UCLM, Eliseo Cuadra, el concejal de Cultura y artista Pedro Lozano, el artista Miguel Navarro y Lucio García, Presidente de Solman. Dicha exposición ha estado abierta hasta el día 8 de junio y, en la actualidad continúa viva en las oficinas de Solman, por lo que os invitamos a invertir en solidaridad y arte, que forman un buen binomio. Algunas de las obras ya han sido vendidas.

Los autores que han participado mediante la donación de su obra han sido, Juan Ignacio Naranjo, Jesús Millán Cueva, Diego Muñoz, Miguel Navarro, Natalka Zhylystka, África Samaniego, Adela Cabañas, Concha Calatayud, María Luengo Cantillo, Ángela González Polo, Carmen González Fernández, Isabel Sánchez Villaescusa, Julia Beamud, Ramón Cabezas, Julia Villaluenga, Fernando García Medina, Isaías Martín Peñasco-Díaz, Asunción Calatayud, Teófilo, Agustina Serrano, Elena Poblete y Pedro Lozano.

Solman ha hecho posible esta iniciativa gracias a la colaboración de sus voluntarios y voluntarias a través de su presencia durante los días que ha durado la exposición.



Descárgate el vídeo para verlo en tu teléfono

