

Sobre el nuevo puesto de Cruz Roja

Gregorio Uriel Tercero *

Ya lo conseguimos una vez, hace unos años, cuando la ambulancia; y este año lo conseguiremos de nuevo con el puesto-sede de Cruz Roja.

No me voy a extender demasiado en explicar cuál es la necesidad de la Asamblea de La Solana por el puesto. Es evidente que una organización como la nuestra, la de todos, necesita un centro, un punto de referencia desde el que dirigir todas nuestras actuaciones. Necesita un local en condiciones para que pueda prestarse, en unas condiciones mínimas, los servicios de 24 horas que ahora mismo están realizando militares, objetores y voluntarios. Necesita un local donde poder realizar nuestras actividades, ya sean campañas de sensibilización, cursillos o de cualquier otra índole.

Pero para conseguir todo esto son precisas la ayuda y la colaboración de todos los solaneros y solaneras, cada uno con lo que pueda aportar.

Lo que hemos llamado "Operación Puesto" comenzó muy a primeros de año con una campaña de petición de donativos a todas las Asambleas Locales de España a la que no han respondido todas, previsible por otra parte, puesto que la situación económica de Cruz Roja es más bien deficiente en todo el país, pero sí ha habido una buena participación.

A partir de ahí, juntando el efectivo que la Asamblea disponía y una subvención de la Oficina Central pudimos conseguir el permiso para empezar las obras en su primera fase, que en estos momentos está terminada: la estructura, la construcción exterior y el tejado.

Actualmente tenemos en marcha tres proyectos, que podrán suponer unos ingresos para Cruz Roja y poder, así, continuar con las obras.

El primero de los proyectos es una revista llamada "Erase una vez... Cruz Roja", que se está distribuyendo casa por casa y por la cual se pide un donativo poco más que simbólico. Quiero hacer notar aquí que nuestra Asamblea Local es posiblemente la única en España que dispone de una publicación propia.

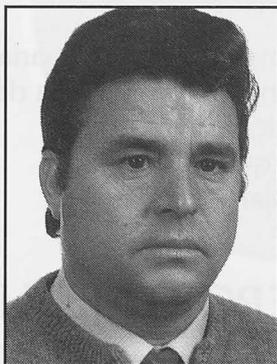
En segundo lugar tenemos en preparación un Festival Benéfico que se realizará en el Auditorio de la Plaza de Toros y en el que participarán exclusivamente artistas y grupos solaneros. Al mismo tiempo que vamos a inaugurar nuestra Plaza de Toros en su faceta de auditorio, vamos a dar la posibilidad de que la gente vea una muestra muy amplia de todo lo que en La Solana se hace a nivel cultural. Este festival se celebrará el sábado día 21 de septiembre y al cual esperamos asista todo el mundo.

Y, al igual que cuando la ambulancia, se está realizando una campaña radiofónica de concienciación y recogida de donativos en Radio Horizonte.

En esta campaña se están recogiendo donativos económicos lo cual agradecemos enormemente, pero dada la naturaleza del proyecto están surgiendo también una serie de donaciones en especie y en trabajo que también son de agradecer. Por ejemplo nos han ofrecido ya la pintura y la mano de obra del pintor, las puertas interiores, tanto el material como la colocación, la mano de obra y parte del material de la instalación eléctrica, las escaleras, las excavaciones para los cimientos, la mano de obra para dar el yeso e incluso unas macetas de adorno para el día de la inauguración.

Ya no me queda más que agradecer toda la colaboración recibida hasta el momento y la esperanza de que entre todos consigamos llevar a buen fin la obra.

(*Presidente de la Asamblea Local de Cruz Roja)



La Feria Taurina 1996 en La Solana

Santiago García-Cervigón Velasco

Este año sí que hemos disfrutado de una GRAN Feria Taurina en nuestras Fiestas de Santiago y Santa Ana, con motivo de la inauguración de nuestra NUEVA Plaza de Toros una vez restaurada y que sin lugar a dudas es orgullo de todos los solaneros.

El pueblo tenía ganas de ver corridas de toros en condiciones, o sea, en Plaza de obra, y se comprobó cuando quince días antes de la primera corrida, cuando ya se habían anunciado los carteles, la gente empezaba a sacar sus abonos para los tres festejos; luego cuando pusieron a la venta las entradas sueltas, la gente hacía cola para sacarlas, dando la sensación de que se trataba de una plaza de primera.

Y llegó el día 26 de julio, fecha de la primera corrida con el cartel, Miguel Báez "LITRI", Manuel Díaz "EL CORDOBES" y JAVIER CONDE, con sus correspondientes cuadrillas, que se las entendieron con reses de Juan Pedro Domecq. La plaza se llenó de un público enfervorizado deseoso de ver salir a los diestros a la arena y cuando hicieron el paseíllo las cuadrillas a los acordes de nuestra Banda de Música, las palmas hacían humo y ya no dejaron de oírse los aplausos en toda la corrida, pues cada matador en su estilo lo hicieron fenomenal saliendo a hombros por la puerta grande los tres a los gritos de Torero... Torero... Torero.

El día 27 fue la corrida de rejones, también con los caballeros de primera fila CURRO BEDOYA, LUIS y ANTONIO DOMEcq y PACO OJEDA, figuras que también deleitaron a los aficionados que llenaron tres partes de la plaza y que fue otro espectáculo digno de la inauguración.

Mi impresión sobre esta Feria Taurina 1996 es que ha sido un éxito para la historia de nuestro pueblo, tanto por la inauguración de la Plaza de Toros que es una maravilla en pequeño, como algunos asistentes de fuera me comentaban, como por los espectáculos que hemos presenciado, dignos de dicha inauguración, y que se ha comprobado que en La Solana hay afición a los toros, pues se ha visto una juventud deseosa de ello, ahora bien, lo que hace falta es que, ahora que tenemos plaza tan bonita y cómoda, los festejos que en ella se den sean de categoría, así se llenará y nuestro pueblo llegará a adquirir solera.

