

Entrevista con la reina de las Fiestas de Torrijos

CARMINA COLINO MORAN

Carmina Colino Morán, reina de los Juegos Florales y Fiestas de la Sementera, con su habitual simpatía nos contesta a unas preguntas.

—¿Qué impresión te hizo ser elegida reina?

—Me ha hecho mucha ilusión, pues de esta manera podré participar más directamente con todos en estas fiestas.



—Cuéntanos un poco el programa de estos días.

—Comienza el día 25 con los juegos florales, en los que el mantenedor será don Justo Guedeja Marrón, y cuya Flor Natural ha sido ganada por don Marino Sánchez García. El día 26, desfile de carrozas con participación de algunos pueblos de la comarca y también habrá exposición de pintura, corridas de toros, competiciones deportivas, bailes, etc.

—Hablemos de ti misma, ¿qué edad tienes?

—Diecisiete años.

—¿Qué estudias?

—Estoy estudiando bachillerato en Madrid.

—¿Qué piensas hacer después?

—Me gustaría hacer A.T.S. o Idiomas.

—¿Qué opinión tienes de la juventud actual?

—Sinceramente, creo que tiene un gran entusiasmo y puede lograr muchas cosas.

—¿Música "pop" o melódica?

—Las dos, pero creo que la "pop" es más actual.

—¿Y la moda?

—Me gusta más la "mini", incluso por comodidad; ahora bien, tanto la "maxi" como la "midi" me agradan.

—Para terminar, Carmina, una flor, un color y una piedra.

—La rosa, el azul y amarillo y la perla.

—Te damos las gracias y estamos seguros que con tu participación conseguiremos que estas fiestas tengan todavía mayor esplendor.

C. DE LA TORRE

ULTIMO ACUERDO MUNICIPAL

En la última sesión plenaria celebrada por el Ayuntamiento de Torrijos se acordó, entre otras cosas, cambiar el nombre de la calle de Correos, una de las más transitadas por unir la plaza de España con la calle Mayor,

por el de la de Lepanto, que así se llamará en lo sucesivo esta calle, y con motivo de conmemorarse el IV centenario de la batalla del indicado nombre.

¡¡ COSA RICA !!

PAMPLONICA

Distribuidor oficial para las provincias de Toledo y Ciudad Real:

Manuel Díaz Ruiz

«PRODUCTOS MANDY»

Ofreciéndoles sus excelentes calidades en embutidos, fiambres y jamones

NO ES UNO MAS... ¡¡ ES MANDY !!

TORRIJOS

(Toledo)

CARTAS AL DIRECTOR

Sr. D. Pedro Fuentes-Guío.

Mi estimado amigo: Acabamos de recibir en el Colegio su primer y flamante número de "ATALAYA TOLEDANA", el que agradecemos nos haya sido enviado con tanta atención y simpatía. En su día decidirá nuestro Padre Rector la consiguiente suscripción. Hoy se encuentra ausente.

"ATALAYA" era necesaria, como portavoz de fraternos contactos entre nuestros pueblos y nuestros comunes ideales. Y tienen que decirse algo, y mucho y en alto. Creemos en su finalidad y esperamos logre sus más optimistas deseos, que son los nuestros.

Permítame, sin embargo, sugerirle una objeción a esta primera tentativa de ponerle al día. Nos parece ilógica la presentación en primera página de una artista, Sara Montiel, al pie de una piscina; y no por su bella y "comercial" estampa...; y estamos con los piropos que se le brindan al pie de esa desafortunada foto. Tan sólo uno le sobra, por inadecuado: el de "toledana". Ella ha paseado siempre el orgullo de haber nacido en el pueblo "más bonito de la Mancha" —según Azorín—, el pueblo de los molinos, el CAMPO DE CRIPTANA, que no es precisamente de Toledo, como usted sabe.

Quien esto suscribe comparte también con ella —Sarita— el orgullo de patria chica quijotesca y ha sido testigo de infancia de sus primeros pasos en las fiestas y tablaos de la localidad, de donde saltó a los estudios de Chamartín, y desde allí a la gloria del arte y la popularidad.

Dispense este romper la espada por algo que es de nuestra entrañable tierra manchega.

Con los mejores deseos de que su valiosa publicación alcance los fines que se ha propuesto, a su disposición; y ya comprometido a colaborar con mi pobre pluma en su ansiado destino.

Affmo. siempre y buen amigo,

Firmado:

P. BENJAMIN BUSTAMANTE

N. DE LA R.—Agradecemos al Padre Benjamín Bustamante su carta, alegrándonos especialmente al comprobar, con satisfacción, que comprende y comparte nuestros propósitos: "ser un portavoz de fraternos contactos entre nuestros pueblos". Estamos de acuerdo en que sobra el piropo de "toledana" adjudicado a Sarita Montiel, ya que al publicar esta fotografía de la gran "estrella" española no lo hacemos por ser paisana, sino por ser internacional y guapa, aunque al redactar el pie la persona que lo hizo encuadrara, equivocada y mentalmente, a Campos de Criptana en la provincia de Toledo.

Disentimos, sin embargo, con el Padre Benjamín en que sea "ilógica la presentación en primera página de una artista" y con su calificación de "desafortunada foto". ¿No cree, Padre Benjamín, que la vida proporciona a nuestros sentidos, a diario, bastantes sensaciones desagradables? ¿No cree que todos tenemos obligación de compensar al prójimo con algo agradable y bello en la medida de nuestras posibilidades? ¿No cree que si todos los humanos sintiéramos únicamente cosas agradables, seríamos más felices, nos amaríamos más unos a otros y acabaríamos con los odios y rencores? Si pretendemos que todos nuestros paisanos sean felices y estén hermanados, hemos de procurar, por cualquier medio, hacerles olvidar los sinsabores que la vida cotidiana les depara. ¿No puede ser una forma de alegrar su vista ofrecerles la fotografía de una mujer bella?

De ahí nuestro propósito de publicar en cada número de "ATALAYA", y en ese mismo lugar de la primera página, un rostro bello, bien sea de una señorita de la comarca o de una artista famosa. Esperamos que comprenda nuestras buenas intenciones, y aun cuando no sea así, le agradeceremos en lo sucesivo cualquier sugerencia que pueda hacernos, pues este periódico es de todos y para todos.