

Después del tratamiento.

ción propio de la plata. Pueden verse cúmulos de suciedad incrustada en cadena, adorno del receptáculo central y bisagra, así como en otras zonas, hendiduras de la corona y leones.

En el tratamiento se utilizó un limpiaplata adecuado y baños de agua tibia, con ayuda de un cepillo de cerdas suaves para llegar a recovecos difíciles. Se lustró la pieza con gamuzas específicas para la plata.

Como conclusión a estos trabajos, se añaden otras aportaciones que se han realizado en el museo en materia de conservación preventiva –aún en fase experimental–, para llevar el control de las condiciones medioambientales a las que están expuestos los objetos de metal, tan susceptibles de corrosión.

Con la intención de intervenir lo mínimo posible en estas piezas hemos estudiado la manera de preservarlas de la corrosión a través del uso de inhibidores que absorban la humedad de los objetos y los protejan al menos durante un tiempo.

Se han colocado en las vitrinas del museo y en el almacén, calculando meticulosamente los metros cúbicos de espacio, emisores de VCI en polvo seco, Pawder Pack, que en un formato pequeño de bolsa y sa-



Antes del tratamiento.

Pectoral

Pectoral de plata ovalado con contorno que diferencia dos secciones. Está formado por una plancha con dibujo inciso y cincelado, haciendo como una decoración vegetal en la zona de los bordes. En la parte superior, dos orificios sujetan unas cadenas. Tiene motivos decorativos añadidos, ensamblados y trabajados en relieve. Pueden verse dos leones rampantes sujetando

una corona con un águila. En el centro las tablas de la ley, un receptáculo rectangular para los rollos profusamente trabajado y, alrededor, leyendas, ramilletes de flores y dos estrellas de seis puntas colocadas con cuidadosa simetría.

En cuanto a su estado de conservación tiene una deformación pronunciada en la parte inferior izquierda, que se levanta hacia arriba y presenta el estado de oxida-



Después del tratamiento.

cos quedan distribuidos discretamente. Los VCI emigran de la bolsa que los envuelve y son atraídos a la superficie del metal, creando así una capa molecular que cubre todas las zonas metálicas y pacifica la posible reacción que ésta pueda tener con agentes oxidantes. Creemos que puede ser una manera eficaz de retardar y evitar futuras alteraciones.

Sonsoles Piñeyro Escrivá de Romaní