



El Museo Sefardí de Toledo en la Primera Conferencia Internacional de Museos Judíos, celebrada en el Museo de Historia Judía de Amsterdam (Agosto, 29-31 de 1989).

Al I Congreso Internacional de Museos Judíos celebrado en Amsterdam, asistieron 40 directores y conservadores de Museos judíos europeos, de E.E.U.U., Israel y Australia.

Habría que empezar el resumen de la reunión destacando la magnífica acogida por parte de la directora del Museo, Judith Belinfante y los conservadores Edward van Voolen, Renée Waale y Jöel Cahen. Será difícil olvidar el magnífico trabajo realizado tanto en el montaje del Museo como en los almacenes, así como la visita al cementerio sefardí y sinagoga de Amsterdam, de especial emotividad para nosotros por el Museo al que representábamos.

Entre las principales conclusiones se decidió por unanimidad:

— El intercambio constante de información y documentación entre los diversos Museos Judíos, sobre todo en lo que se refiere a Exposiciones y documentación computerizada.

— La Segunda Conferencia Internacional se celebrará en la primavera de 1991, bajo los auspicios del Museo de Israel y en cooperación con el Centro de Arte Judío.

— La tercera Conferencia tendrá lugar en New York en 1993.

— Los Museos Europeos organizarán por su parte una reunión para tratar sus propios problemas organizada por el Museo de Frankfurt.

— En las subastas de Judaica, se establecerán consultas entre los Museos para evitar en lo posible conflictos.

— Las exposiciones temporales deben ser lo suficientemente flexibles para adaptarse a las necesidades y concepto de cada Museo.

— Se procurará establecer programas de intercambio entre conservadores y especialistas de diversos Museos.



Por otro lado se expusieron varios de los proyectos de los distintos Museos e Instituciones Judías para celebrar los actos con motivo del 92, como por ejemplo la Exposición prevista por el Jewish Museum of New York «Conviventia: Art and Society in Medieval Iberia», en la que participará el Museo Sefardí de Toledo.

En suma nos congratulamos de haber podido trabajar y aprender de otros colegas iniciándose una colaboración que promete ser muy fructífera.

Por nuestra parte presentamos brevemente el proyecto de remodelación que estamos llevando a cabo desde 1988 con el fin de adecuar nuestra colección a las nuevas tendencias museológicas actuales, centrándonos en la Historia de los Judíos en España, siendo muy bien acogido.

