

PERFILES HUMANOS



HOY:

ANTONIO LÓPEZ GUTIÉRREZ

Licenciado en Bellas Artes por la Universidad de Madrid, famoso pintor, casado, profesor jubilado, nació el 9 de julio de 1923 en Andújar (Jaén).

En su ciudad natal asistió a la escuela pública donde ya empezó a destacar como buen dibujante. Después la escuela de cerámica le sirvió para desarrollar sus cualidades de inclinación al dibujo.

En 1941 se trasladó a Madrid, donde ingresó en la Escuela de Artes y Oficios. Pasó luego a la Escuela de Bellas Artes de San Fernando y obtuvo el título de Profesor de Dibujo.

Su primer destino para iniciar esta carrera fue Valdepeñas (Ciudad Real), entre los años 1950 y 1965.

Sucesivamente -y siempre por oposición desde que inició su labor docente- ejerció también como Profesor de Dibujo en Madrid (Calderón de la Barca), Móstoles, Alcorcón, Alcobendas, Puertollano...

Las actividades de su cargo siempre fueron alternadas con el desarrollo de su afición a la pintura a la que se dedicó de lleno desde su jubilación en 1988, año en el que se vino a Ciudad Real, donde reside actualmente.

A lo largo de su vida ha expuesto en numerosas salas, desde el Círculo de Bellas Artes en Madrid hasta varias salas en nuestra Capital.

Tan extensa labor pictórica, en la que destaca su predilección por el retrato, ha sido verdaderamente inmensa. En ella continúa asiduamente ahora, casi a sus 80 años.

Gran parte de su obra la ha donado a personas e instituciones (Universidad de Castilla La Mancha, Museo López Villaseñor, Conservatorio de Música, Obispado...).

Se cuentan por centenares sus cuadros donados.

Entre los numerosos retratos a personalidades destaca el de S.S. el Papa en el Vaticano.

Nunca olvidó a su pueblo (Andújar), donde ha dejado entrañables recuerdos entre los que destacan sus pinturas en el Ayuntamiento, y sobre todo sus frescos que en el techo de la Iglesia de San Bartolomé que nos hacen admirar en todo su esplendor a los cuatro Evangelistas.