

EDITORIAL

En los tiempos que corren, inmersos como estamos en las tecnologías, casi todo se sabe de inmediato y se divulga. Y la noticia de la muerte de un poeta es algo que recorre y estremece la columna vertebral de todo el universo literario, y enseguida sus versos comienzan a aflorar, a hacerse piel y llanto, a recorrer espacios y rincones como recordatorio y homenaje póstumo a un hombre que ha llevado siempre la poesía en la sangre. Juan José Alcolea ha muerto. Y su obra poética alcanza hoy toda la dimensión de lo bien hecho, de la belleza en estado puro. Tal vez pudiera considerársele un poeta de vocación tardía, pero cuando llegó a ese mundo, llegó para quedarse. Hombre afable, cordial y generoso, con una humanidad que le llenaba entero, supo vaciar el alma en una docena de libros de versos limpios y trascendentes. Y pese a su muerte, toda su grandeza humana y literaria se queda entre nosotros, los que le conocimos.

Esas palabras que nos dejan los escritores, que nos llegan para permanecer, también han seguido surgiendo en estos últimos meses, durante la pandemia que nos asola. Aunque la culminación de las obras publicadas no haya podido llevarse a cabo mediante los habituales y añorados actos de presentaciones y recitales, los autores nos han ofrecido los frutos de su inspiración mediante Internet en general y las redes sociales, en particular. Afortunadamente y, pese a todo, numerosos libros han salido a la luz en estos meses. La literatura, en forma de poesía o prosa, no solo no ha cesado sino que se ha hecho más presente que nunca, mediante la lectura, hábito que mucha gente ha adquirido o retomado durante el confinamiento.

Desde el Grupo Literario Guadiana queremos seguir animando a nuestros amigos lectores y escritores a mantener la esperanza en que pronto podamos compartir presencialmente esta pasión que nos une. Hasta que llegue ese momento, seguimos, por los medios que nos son posibles colaborando para que la palabra siga sembrando rosas a pesar de todos los inviernos.

GRUPO LITERARIO GUADIANA