

Sábado, 20 VILLARROBLEDO	20'00 horas	▶ <i>Conciertos.</i> Ciclo: «Piano. Grandes maestros». Intérprete: Edoard Monteiro. Lugar: Casa de Cultura.
Lunes, 22 ALBACETE	20'15 horas	▶ <i>Conciertos.</i> Ciclo: «Tchaikovsky, canciones e integral de música de cámara». Intérpretes: Cuarteto Silvestri; Marin Gazacu, violonchelo; Viorel Tudor, viola. Lugar: Auditorio Municipal.
Martes, 23 ALBACETE	20'30 horas	▶ <i>Teatro.</i> Obra: «La verdad está en inglés». Autor: Rafael Ponce. Intérpretes: Gerardo Esteve y Rafael Ponce. Dirección: Gerardo Esteve. Lugar: Auditorio Municipal de Albacete.
Jueves, 25 ALMANSA	22'30 horas	Teatro Principal de Almansa.
Viernes, 26 HELLÍN	20'30 horas	Centro Sociocultural «Santa Clara» de Hellín. Casa de Cultura de Villarrobledo.
Sábado, 27 VILLARROBLEDO		
Martes, 23 ALMANSA	22'30 horas	▶ <i>Teatro.</i> Obra: «Crimen y Castigo». Autor: F. Dostoievski. Intérpretes: La Taganka de Moscú. Dirección: U. Liubimov. Lugar: Teatro Regio de Almansa. Auditorio Municipal de Albacete.
Viernes, 26	22'30 horas	
Sábado, 27 ALBACETE	22'30 horas	
Miércoles, 24 VILLARROBLEDO	22'00 horas	▶ <i>Conciertos.</i> Intérpretes: Grupo Milladoiro. Lugar: Casa de Cultura de Villarrobledo. Auditorio Municipal de Albacete. Teatro Regio de Almansa. Centro Sociocultural «Santa Clara» de Hellín.
Jueves, 25 ALBACETE	20'30 horas	
Viernes, 26 ALMANSA	22'30 horas	
Sábado, 27 HELLÍN	20'00 horas	
Lunes, 29 ALBACETE	20'15 horas	▶ <i>Conciertos.</i> Ciclo: «Tchaikovsky, canciones e integral de música de cámara». Intérpretes: Glafira Pralat, soprano y Miguel Zanetti, piano. Lugar: Auditorio Municipal.
Martes, 30 HELLÍN		▶ <i>Teatro.</i> Obra: «A puerta cerrada». Autor: J. P. Sartre (versión de Alfonso Sastre). Intérpretes: Aitana Sánchez Gijón, Joaquín Hinojosa, Pilar Bayona, Carlos Alberto Abad. Dirección: Miguel Narros. Lugar: Centro Sociocultural «Santa Clara».

CINE EN VILLARROBLEDO • Casa de Cultura

- Día 2: «**STALINGRADO**», de Joseph Vilsmaier
Día 9: «**UN ABRIL ENCANTADO**», de Mike Newel
Día 16: «**COMO AGUA PARA CHOCOLATE**», de Alfonso Arau
Día 23: «**INTRUSO**», de Vicente Aranda
Día 30: «**ATRAPADO EN EL TIEMPO**», de Harold Ramis