



¡Ay segaor...!

Así canta el grupo “Jarcha” y cuantos lamentos, sudores, sufrimientos y días de horas interminables debieron de padecer hombres y mujeres a lo largo de años y años, en surcos inacabables y en jornadas de sol a sol.

En homenaje a tantos segaores sacamos en esta sección una retrospectiva, probablemente de uno de los últimos años en los que se podría contemplar cuadrillas con esa cantidad de “segaores”, porque según se puede comprobar en el reverso de esa foto de Carranza era el 22 de julio de 1967, vísperas de feria y días de descanso para muchos, más que de fiesta.

Según nos dice el amable donante algunos de los que aparecen en la foto son José Moreno, Esteban Moreno, Félix Moreno, Juan Antonio Moreno, Gabriel Díaz, Juan de Mata Araque, José Araque, Juan Antonio Díaz, Román Araque, Félix Araque, Félix Muñoz, Juan de Mata Muñoz, José Mateos, Manuel Mateos, Paco Jaime, Juan Antonio

Jaime, Inocencio Jaime, José Gómez, Rafael Gómez, Angel Gómez, José Gómez, Julián Gómez, Miguel Galindo, Gabriel Galindo, Ignacio Parra, Juan M. Araque, el padre e hijo, los Esteban, Juanito, José Jaime, Alfonso Jaime, Juan López, Alejandro López, Luis López, Román González, Francisco Marchante, Julián el Gitano, Juan Pedro Araque, Juan Ramón Gómez, Victoriano Jaime, Román Jaime, Victoriano Izquierdo, Cristóbal López, Gabriel Díaz, Antonio Díaz, José del Campo y algunos más.

Como puede comprobarse la mayoría, o quizás todos, los apellidos son de gente de barrios tan solaneros como “El Santo” y el “Barranco del Lobo”, donde hubo magníficas cuadrillas de segaores que a lo largo de años y años han cortado con sus hoces millones de cañas de trigo o de cebada de los campos manchegos. Para ellos nuestro recuerdo y nuestro homenaje.