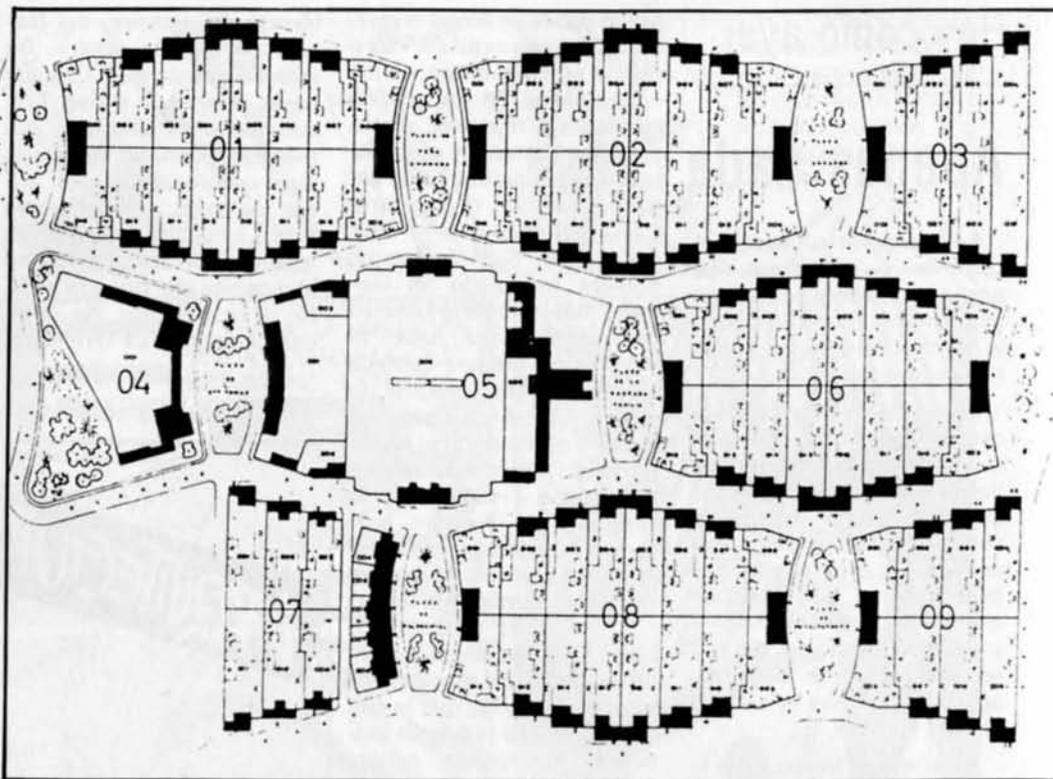
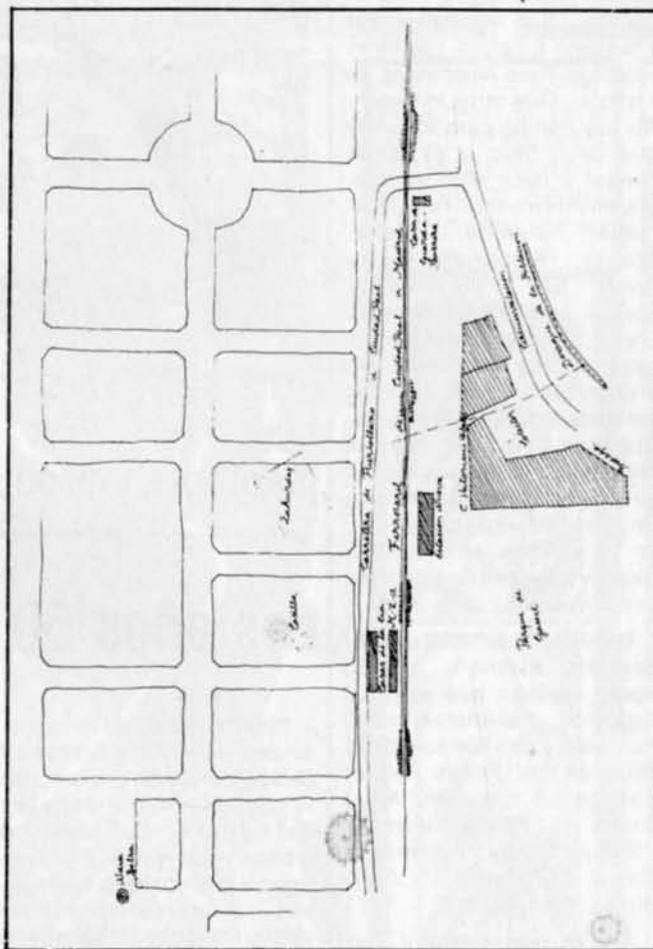


más vinculadas al ámbito de la salubridad que al mundo de la ordenación espacial. La primera propuesta que contempla un supuesto de nueva ordenación se realiza en 1924 en apoyo de la iniciativa edificatoria que ampara la Sociedad Cooperativa de Casas Higiénicas y Baratas.

El esquema de manzanas rectangulares y el trazado viario en malla que produce Telmo Sánchez, tenía ya viejos precedentes en la práctica urbanística y se había convertido en la común disposición de los ensanches del XIX y del XX. Del mismo carácter participa la ordenación propuesta en 1925 en la Huerta del Hospicio, aunque aquí la regularidad de la manzana queda condicionada por la morfología de la parcela. Otra operación que merece recordarse es la efectuada en 1940 por Roldán Palomo en Terrenos colindantes a los que contemplara el ya mencionado proyecto de 1924, y destinados a la construcción de 252 viviendas. Aquí se opta por un esquema simétrico, organizado sobre un eje que forma 45 grados con la carretera de Puertollano, produciéndose una plaza triangular como remate de tal composición. La secuencia posterior esta presidida por las diferentes realizaciones del Instituto de Colonización por una parte y de otra por las actuaciones del Instituto Nacional de la Vivienda y de la Obra Sindical del Hogar. Si aquél actuaba en "tierras vírgenes feracísimas" en el entendido "nuevo módulo de tutela y redención rural" (1), estos producían sus actuaciones "según una planimetría lógica de núcleo urbano moderno" (2), en el seno de las ciudades. Si Pueblonuevo del Bullaque, Villanueva de Franco o los Llanos del Caudillo actúan más como metáforas neagrarias en la "reivindicación del campo como madre del bienestar patrio" (3); los grupos del 18 de Julio en Manzanares, hermanos Cabañeros en Puertollano o Nuestra Señora del Prado en Ciudad Real plantean lecturas donde la producción de alojamiento de masas se complementa con otras secuencias político-metafóricas. Secuencias



Villalba de Calatrava. Planimetría del conjunto. h. 1960



Ciudad Real. Ordenación urbana de la Sociedad de Casas Higiénicas y Baratas. 1924

político-metafóricas que van a constituir la base conceptual de estas producciones y de las estrategias espaciales que se producen en los años cincuenta. Si Ciudad Real, podía ser vista en 1939 como "esencia delgada y vertical" (¿...?) (4), el lenguaje de estos años se caracteriza por su pragmatismo y por una avidez en la renovación urbana. Avidez que tiene perfecto reflejo en dos trabajos elocuentes: "El ornato de nuestra capital" (1950) y "Mis dos visitas a Ciudad Real" (1958) (5). En el primero de dichos trabajos puede leerse entre otras cosas: "Una gran preocupación de los Ayuntamientos de la época actual es el trazado de las calles. Se aspira a que resulten perfectamente rectas y con uniformidad en la edificación. Donde existen calles mal trazadas, se procura arreglarlas. ¿Porqué no se intenta algo de esto en Ciudad Real, aunque sólo sea un ensayo? Aquí, en nuestra capital existen infinidad de esquinas que afean considerablemente las calles, amén de curvas, entrantes, salientes, tapias, etc., en los más centricos lugares de la población que acusan excesiva fealdad, y que la piqueta