



María en la Liturgia

Desarrollo histórico del culto a María

POR AUGUSTO PASCUAL, O. S. B.

EL fin de la liturgia es perpetuar la obra redentora de Cristo a través de los siglos. Por tanto, es completamente natural que María, que jugó un papel tan decisivo en el desarrollo histórico del drama de la Redención, ocupe un lugar privilegiado en la liturgia.

Así lo comprendieron los primeros cristianos. A pesar de que la producción literaria de los primeros siglos fué muy reducida y casi toda ella de carácter apologético, y a pesar de que no ha llegado a nosotros más que una mínima parte, las pocas referencias a María bastan para darnos una idea