



del panorama actual español, lo que supone un lujo para Manzanares».

Francisco Capilla ocupó el estrado e inició su disertación hablando de la responsabilidad y de la distinción que supone el hecho de ser pregonero, expresando que «habría torpeza y desaliño en mi discurso», cuando la realidad fue todo lo contrario, puesto que la mayor cualidad que tuvo el pregón de Capilla Roncero fue la estructura de su contenido, como corresponde a un hombre de leyes y a una cabeza «bien amueblada».

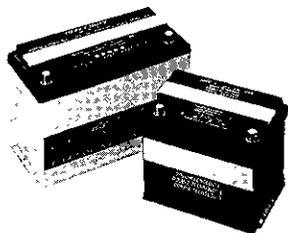
Consideró que la Semana Santa es un fenómeno y manifestación cultural, puesto que da ocasión de presentarnos obras maestras de las más variadas artes y artistas, ya que supone en definitiva «sacar el arte a las

calles». La consideró como una muestra de la participación con un protagonismo activo, incluso de personas alejadas de la religiosidad, vertebrada desde el pueblo, con importantes movilizaciones sociales, consiguiendo facetas y matices de muy variado signo. Calificó la celebración de la Semana Santa como «centro de la Fe cristiana y la redención del hombre, con dos matices destacados: renovación y esperanza».

Posteriormente se adentró en el término «hermandad», centrándolo en su sinónimo «fraternal», al considerar ambos términos imprescindibles para llegar al «perdón». Hizo una acalorada y bien definida concepción de la tolerancia, con referencias a textos de Francisco Tomás y Valiente, y consideró la Pasión

de Cristo como el mayor signo de intolerancia de la historia, pues se da en ella traición, vejación, tortura y muerte. Omitió el obligado canto a Manzanares, porque en muchos años sólo ha venido a los entierros de algunos familiares, por lo que para el pregonero «Manzanares queda emborronado por la pátina del tiempo», finalizando su docto pregón con un deseo: «Sereña y fraternal Semana Santa».

En la segunda parte intervino el cuarteto de saxofones «Atenay» de Alcazar de San Juan, quienes ofrecieron un concierto en el que interpretaron a Albéniz, otra obra «Introducción y esfuerzo», finalizando con una partitura de cuarteta para saxofones. Los cuatro jóvenes intérpretes fueron muy aplaudidos por el público.



EL HIPER DE LAS BATERIAS

Amplio surtido de baterías para:

- * Turismo de Gasolina
- * Turismos de Gas-Oil
- * Maquinaria
- * Camiones
- * Tractores



¡¡35 años de experiencia!!

¡¡Las mejores marcas a PRECIOS INCREIBLES!!

NO SE DEJE ENGAÑAR Y CONFIE SOLO EN LOS PROFESIONALES.

TALLERES DOMINGO CHACON

c/. Cruces, 12 - Teléfono: 61 13 87 - MANZANARES