

metálica proyectado por D. Luis Moya. Después de su experiencia inicial en el Colegio Mayor Chaminade de Madrid, en el proyecto de aulas de Ciudad Real asume el empleo de la estructura metálica como lenguaje básico de la construcción. El esquema funcional y la composición del edificio son ejemplares en la trayectoria de uno de los grandes arquitectos españoles de la postguerra.

El nuevo edificio construido recientemente se sitúa en una posición muy ajustada de espacio en relación con el edificio original del colegio y de la construcción de Luis Moya congestionando en conjunto edificado si bien se resuelve con corrección formal dentro de una austeridad de planteamientos.

El conjunto de la zona (Barriada de Oriente) ha estado tradicionalmente ocupado por viviendas bajas y naves de almacenamiento o industriales. La renovación iniciada en la Ronda con la construcción de un grupo de viviendas unifamiliares ha continuado rápidamente en su interior con la rehabilitación de algunas de las existentes y con la construcción de pequeñas actuaciones de promoción. En este caso de nuevo las variantes sobre alineaciones están generando resultados urbanísticos negativos como ocurre en el Camino del Calvario donde aún subsisten en sus márgenes las nuevas construcciones y tapias en estado ruinoso.

En la calle Rioja números 10 a 20 surge un grupo de viviendas con un volumen correcto. En algunos casos surgen proyectos de calidad arquitectónica en la sobriedad de los lenguajes racionalistas. Es el caso de la vivienda de colores blancos en la calle Asturias 4. Allí se conjugan la calidad arquitectónica con una de las posibilidades de vida en el interior de la ciudad con esquemas diferentes al que ofrecen los bloques de pisos.

La amenaza de arcos y columnas invaden sin embargo, ya la esquina del Paseo Carlos Eraña con la calle Galicia y en la promoción de viviendas de las calles Asturias y Camino del Calvario.

Las calles Galicia y Aragón siguen sin experimentar cambios, creo que prueba de la existencia de una población afianzada en la zona. La calle Extremadura tiene, sin embargo, varios edificios renovados con soluciones arquitectónicas muy discutibles.

El conjunto de viviendas unifamiliares que surgen en la zona próxima a la Ronda posee entre otros el acierto de respetar el retranqueo respecto de la Ronda con una amplia zona verde, esta propuesta como puede verse en los pequeños tramos conseguidos es altamente positiva para los propios edificios y para la ciudad probablemente esta propuesta establecida ya anteriormente en el Plan General de Ordenación Urbana no se está implantando con el rigor necesario con pérdidas para la ciudad y su valoración global.

La evolución del conjunto del barrio exige una reflexión sobre sus resultados formales (de cara a un posible control normativo) y a sus resultados sociales (promoviendo medidas de incentivo y ayuda a los habitantes de la zona).

El otro margen del Paseo Carlos Eraña está ocupado por la Barriada de los Angeles. Aquí el bloque abierto con cuatro plantas ha generado en algunos casos resultados positivos. El proyecto de la Caja de Ronda dentro de su sobriedad posee corrección.

El centro sociocultural de la Barriada de los Angeles construido por el Ayuntamiento de Ciudad Real y financiado por la Junta de Comunidades de