

rante cinco o seis días, pueden causar el hambre.

Especial atención requieren en este mes las colmenas encontradas débiles el anterior o las en él pobladas por trasiego de fijistas, tanto para ir metódicamente completándolas de panal, como para auxiliarlas con algún cuadro de cría o de otra colmena fuerte si van lentas en su desarrollo, como para alimentarlas con largueza, cosa casi siempre necesaria en las recién trasegadas, pues sobre que en las colmenas fijistas rara vez se las encuentra ricas en provisiones, en el trasiego se pierde buena parte de la miel de reserva.

En abril también pueden hacerse con buen resultado trasiegos no realizados el mes anterior; conviene hacerlos lo más pronto que permita el tiempo, pues de ganar una semana depende a veces el lograr cosecha en la misma temporada si se le da a la colmena recién poblada lugar para desarrollar su población la cantidad suficiente para realizar abundante recolección durante la gran mielada.

Cuando ya se tienen tres o cuatro colmenas movilizadas y se quiere aumentar su número, ésta es la época propicia, formando lo que con alguna impropiedad se llama un enjambre artificial. Para ello se eligen dos colmenas fuertes, con seis o más cuadros de cría. Una de ellas, llamémosla A, da la reina, para lo cual se busca, en un día claro, el panal donde se encuentra y, con todas las abejas que contiene, se pone en el centro de la colmena que se quiere poblar; a sus lados, otros dos panales, por lo menos, bien repletos de cría, sacados de otras colmenas fuertes, sin ninguna abeja, y panales vacíos, con algo de miel hasta completar. De no tener panales, se pondrán cuadros con cera estampada; pero es necesario, por lo menos, dos panales vacíos, uno a cada lado de los de cría, y después los cuadros con cera, también uno sólo a cada lado.

Preparada así la nueva colmena, se lleva rápidamente al emplazamiento de otra muy fuerte, que se retira cerrando su piquera con tela metálica para desplazarla a una gran distancia, y si esto no fuera posible, para tenerla encerrada al menos treinta horas en una habitación o cueva de temperatura no fría y buena ventilación, volviéndola después de este tiempo al colmenar a un emplazamiento lo más lejano posible al que antes tenía. El tiempo de encierro es necesario para que las abejas pierdan el recuerdo de su anterior ubicación, pues sin ello, como se orientan por la posición relativa de la colmena, todas las que fueran saliendo de ella, al regresar, entrarían en la nueva que ocupa su antiguo asiento y la des-población de esta colmena sería muy grande.

Hechas las operaciones descritas, en la nueva colmena se tendrá: la reina de la colmena A con algunas de sus abejas, varios panales de cría, que, con sus nacimientos, aumentan la población; por ello conviene elegir panales cargados de pollo próximo a nacer, y, por último, todas las peoreadoras que al desplazar la otra colmena tenía ésta en el campo y que deben ser muchas, pues para ello se elige una colmena fuerte y se opera a hora poco anterior al mediodía, cuando una gran parte de su población está en el campo.

La colmena así poblada, si se ha elegido, como debe hacerse, una reina joven y prolífica, debe desarrollarse lo suficiente para dar algo de cosecha el mismo año; de sufrir algún retraso en su aumento de población, puede auxiliársela con panales de pollo, sin abejas, tomadas a otras colmenas. La colmena A, de la cual se tomó la reina, cría otra; para ello se precisa comprobar si le queda algún panal con huevo o larvas de menos de tres días, y sólo sufre el retraso de los quince o veinte días de orfandad; debe también reponer bien y dar cosecha. En cuanto a la colmena que dió las peorea-

doras, su debilitación es muy pasajera y también dará cosecha. Como la colmena A, criará varias reales; es preciso vigilarlas, y dos días antes de aquel en que puedan nacer las reinas quitar las reales sobrantes para utilizarlas en núcleos si se quiere hacer cría de reinas, cosa siempre útil en cualquier colmenar, aunque sólo sea para sustituir las reinas de más de dos años y seleccionar éstas, pues, como he dicho, se elige para colmena A la más fuerte, de reina más prolífica del colmenar.

En este mes salen también los mejores enjambres naturales; en colmenares movilizadas debe evitarse la enjambrazón natural adelantándose a forzarla como acabo de explicar; pero en colmenares fijistas es muy difícil prevenirla. Se debe estar muy atento por si saliera un enjambre, ya del propio colmenar ya de otro y no le siguiera su dueño, pues debéis recordar que el Código civil autoriza a cazar cualquier enjambre no perseguido por su dueño, aunque fuera necesario entrar en finca ajena.

Cazar un enjambre es fácil, divertido y sin riesgo casi a picadas, pues las abejas que lo forman, repletas de miel, no pueden doblar el abdomen para herir; basta disponer de la capacha cazaenjambres y a falta de ésta de un saco sin agujeros, cuya boca se mantiene abierta con un alambre o mimbre. El enjambre suele posarse en una rama de árbol y permanece en él bastante tiempo, a veces más de una hora, formando una bola irregular; se llega hasta él, se pone debajo el saco elevándolo hasta meter dentro el enjambre y con un fuerte golpe a la rama de donde pende se obliga a las abejas a desprenderse de ella y caer al saco, se cierra éste y se lleva, sin sacudidas ni presiones, al sitio donde se dispone una colmena para alojarlo, poniendo en ésta, en prolongación de la tablilla reposadero, un lienzo, y vertiendo el enjambre sobre éste. En poco tiempo todas las abejas entran en la colmena, y si se mira con atención, será fácil ver adelantarse la reina con sus largas patas. También puede volcarse el enjambre directamente dentro de la colmena, que tendrá algunos panales o marcos cebados; no conviene en este momento poner varios marcos con hojas completas de cera, pues se deformarían por el mucho calor que desarrollan las abejas. Horas después, y en los días siguientes, se puede ir completando el número de marcos, guarneciéndolo ya con hojas enteras.

El saco donde ha venido el enjambre se dejará siempre delante de la colmena, a ser posible vuelto, para que las abejas que quedaron prendidas en él entren en su nueva morada.

MARIA ESTREMER.

#### SECRETO UTIL

#### TORTILLA SIN HUEVO

Para lasañas de casa: El secreto que os envío, como a mí me es de gran utilidad por su economía, creo que para vosotras no os será menos, hoy que tanto escasean y tan caros están los huevos (sobre todo por aquí donde yo vivo). Consiste en hacer una tortilla prescindiendo de ellos. Para ello se necesitan 400 gramos de patatas, medio litro de leche y tres cucharadas de las de sopa, rasas, de harina de trigo (se hace en la misma forma que si se hiciera con huevo); una vez frita la patata, se le añade la leche, que ya se tendrá preparada, bien batida con la harina, procurando esté la lumbre lenta para que se pase bien; se dora bien de un lado y otro y se sirve caliente. Aseguro que toda la que haga la prueba quedará encantada por resultando tan excelente y por tan poco dinero.

MARY

# Dibujame un traje



LUCINDA SANCHEZ. (Plaza de Calabreña).—Para lo que tú deseas, este traje de crespón rizado, rojo y blanco, de corte sencillo y nuevo, un cinturón de gamuza en los dos tonos, será lo más indicado.

LUCINDA R. (Málaga).—Eres tan simpática, que con facilidad se te dibuja un traje. ¿Te gusta para lo que tú quieres este modelo de punto de lana gris? La doble solapa y el cinturón con carteras, que se abotonan en los bolsillos, de punto de naranja, son cambiables y pueden hacerse en rojo y verde, azul marino, marrón, etc. También te enviamos los zapatos que nos pides. Como, verás, son de suela alta.



PAZ ROCA.—Deseas un traje para casarte en junio o julio y que no sea blanco. Nosotros, al mismo tiempo que te enviamos nuestra enhorabuena, te sugerimos este modelo, que puede hacerse en punto de seda o crespón negro, con peto de terciopelo y adornos de azahar. De tocado lleva una redecilla de encaje.

ARACELI PLAZA (Camavemilla).—Muchas gracias por los elogios que me dedicas. Para esa tela negra de entretiempo que me dices quieres dedicar a un traje, te he dibujado este modelo de tarde, última novedad, que espero será de tu agrado.

## ERNESTO ESCALAS

COMERCIANTE  
IMPORTADOR-  
EXPORTADOR

Calle Cristina, 1 - Teléfono 13143  
BARCELONA

NOTA.—Quien desee ver dibujado en estas páginas un traje de acuerdo con sus deseos, puede obtenerlo con sólo escribir a esta redacción (Almagro, 36), adjuntando diez cupones y las características precisas.