

EXCURSION COLECTIVA A ALCALA DE HENARES Y SANTORCAZ, EN LA PROVINCIA DE MADRID. PIOZ, LUPIANA, PASTRANA Y ZORITA DE LOS CANES, EN LA DE GUADALAJARA

El domingo, 29 de mayo, con un tiempo espléndido, se realizó la excursión colectiva que se enumera en el titular, que, como las demás excursiones ya mencionadas en anteriores BOLETINES, constituyó un éxito halagador, porque fue preciso utilizar dos grandes autocares para los 50 asociados que se inscribieron, amén de otros dos coches de turismo particulares, que se sumaron a la excursión con el carácter de simpatizantes

Esta excursión, como la anterior a los castillos de Guadalajara, tuvo también el aliciente de llevar un cicerone ilustre, pues D. Federico Bordejé, nuestro querido bibliotecario, se encargó de explicar a los excursionistas, con amenas narraciones históricas, los lugares visitados.

Tanto de las murallas de Alcalá de Henares como del castillo de Santorcaz, ruinas de la provincia de Madrid, no hacemos mención, porque precisamente en el historial que viene escribiendo el Sr. Bordejé de los castillos de nuestra provincia, ya se ocupó en el BOLETÍN núm. 4, págs. 145 a 149.

Continuamos, pues, según el itinerario, con el castillo de Pioz, de la provincia de Guadalajara.

CASTILLO DE PIOZ

A 15 kilómetros del pueblo de Santorcaz se encuentra el de Pioz, situado en la llanura de la baja Alcarria, próxima al límite de la provincia de Madrid y cercano al río Tajuña.

La fortaleza se levanta airosa en las afueras del pueblo, a un centenar de metros escasamente, y su aspecto exterior es magnífico, por conservarse casi íntegramente; pero, por desgracia, no es así por el interior, que, como la mayoría de los castillos, está vacío; materiales que han desaparecido totalmente, sin duda para firme de las carreteras próximas o para las casas del pueblo, hechos que la A. E. A. C. trata de evitar a toda costa, siendo ya muchos los casos en que, por las denuncias dirigidas al Director General de Bellas Artes, se han evitado tales atropellos.

El castillo está rodeado de un recinto aspillerado con pequeños cubos en tres de sus ángulos, construidos con grandes sillares que bajan hasta el foso, protegidos por escarpa, recubierta también de piedra labrada, conservándose el estribo del puente levadizo.