

claridad. Su texto ofrece, como valioso complemento gráfico, centenar y medio de grabados, excelentemente reproducidos, dado el rico papel estucado en que se ha hecho la impresión. De desear sería que, al igual que acontece con Gerona y algunas otras, muy contadas, provincias españolas, pudiera disponerse pronto, en lo que se refiere a las demás, de sendas publicaciones de este tipo, tan necesarias para los fines que persigue la Asociación Española de Amigos de los Castillos.

ANGEL DOTOR

* * *

GOICOECHEA (Romano), CESÁREO.—*Castillos de la Rioja. Notas descriptivas e históricas*.—Instituto de Estudios Riojanos.—Imprenta Moderna.—XV+121 páginas+2 hojas+XII láminas.—24 × 17.—Logroño, 1949.

Una pequeña muestra de la gran labor que el Sr. Goicoechea ha realizado en la Rioja ha sido este bello catálogo de castillos de la región, en que ha recogido noticias de más de setenta, como escribe en el prólogo de su obra. Para ello ha acudido a las fuentes impresas y a las documentales, resultando de todo ello un erudito y magnífico trabajo, de carácter histórico, geográfico y arqueológico, en el que aparecen noticias curiosísimas y desconocidas muchas de ellas. Es bastante el número de castillos estudiados en los que se hace una historia detallada de sus poseedores y de las vicisitudes soportadas por el edificio, y se intercalan anécdotas y leyendas, contribuyendo a hacer del documentado folleto—decimos documentado con sobrada razón, ya que para redactarlo se ha acudido a acopiar datos en gran número de archivos, desde nuestro primer centro documental, el Archivo Histórico Nacional, hasta los de índole regional, como el de San Millán de la Cogolla—, haciendo, repetimos, del librito una obra interesante y amena, cuyas páginas se ven terminar demasiado pronto.

* * *

MARTÍNEZ MORELLÁ, VICENTE.—*El castillo de Alicante*.—Artes Gráficas Alicante.—32 páginas + 1 hoja.—21 × 15,50.—Alicante, 1952.