

centro de la parte de atrás del trabajo (dejad los 23 puntos restantes en espera), para formar la parte superior del pie. 3.º Haced los 25 puntos en punto de jersey, volviendo sucesivamente hasta haber trabajado 16 vueltas. 4.º Para formar el taloncillo poned sobre una aguja 5 puntos, 2 de derecha y 2 de izquierda, situado en el centro del talón; poned sobre una segunda aguja los 10 puntos que quedan a la derecha del talón, y sobre una tercera los 10 que quedan a la izquierda del talón. 5.º Terminad el taloncillo sobre el derecho del trabajo: a) Haced 2 puntos de la segunda aguja, excepto el último. b) Coged juntos el último punto de la segunda aguja con el primero de la primera (primera disminución del lado derecho del taloncillo). c) Haced los puntos de la primera aguja (centro del ta-



Esquema del punto.

lón), excepto el último punto. d) Coged los puntos por detrás, el último de la primera aguja con el primero del lado izquierdo del talón. e) Volved al revés del trabajo, haciendo solamente los puntos de la primera aguja, pero dejad pasar el primero y el último sin hacer. f) Sobre el derecho del trabajo haced la segunda disminución en el lado derecho del talón y la segunda del lado izquierdo de la misma forma que se han hecho las primeras.

Continuad así hasta que ya hayáis menguado todos los puntos de la segunda y tercera agujas. (El número de puntos de la primera aguja centro del talón no varía nunca.) 6.º Rematad 9 puntos a cada lado, y continuad coged los 23 dejados en espera para la formación de la parte superior del pie con los otros puntos, haciendo los de la parte de encima con el punto de cuadritos fantasía y los restantes en punto de jersey. Volved siempre y haced a derecha e izquierda de los 23 puntos de la parte superior 2 veces una disminución cada 2 vueltas, cogiendo juntos para cada disminución uno de los puntos superiores con otro consecutivo de los levantados en la parte del talón. 7.º Cuando el pie mide 7 cm. aproximadamente, haced una sexta vuelta en punto de cuadritos fantasía. Haced todos los

puntos con el de jersey, volviendo y empezando las disminuciones de la punta; primera vuelta del punto de jersey, 7 disminuciones, repartidas por igual (coged 2 puntos juntos para cada disminución). 8.º Empezad ésta 7 disminuciones en la quinta novena, décimasegunda y décimacuartas vueltas; en la décimacuarta apretad sólidamente los puntos restantes pasando una hebra de lana por cada uno de ellos.

ALMILLA CONFORTABLE

Punto "los picos calados". Este punto, ejecutado con un múltiplo de 6. Primera vuelta: 1 punto del derecho, 1 punto del revés, 3 puntos del derecho, 1 del revés, X. Volved a empezar así y terminad de la misma forma todos los puntos de la vuelta. Segunda vuelta: X, 1 punto del derecho, 3 puntos del revés, 1 punto del derecho y 1 punto del revés, X, etc... Tercera vuelta: X, 1 punto del derecho 1 punto del revés, 1 punto por encima doble, 1 punto del revés, etc. Cuarta vuelta: 1 punto del derecho, 1 punto aumentado por el revés del trabajo, hecho sobre la hebra de lana horizontal, separando 2 puntos, 1 del revés y aumentando 1 por el revés, hecho sobre la hebra de lana horizontal, separando 2 puntos, 1 punto del derecho y 1 punto del revés, X, etcétera. Quinta vuelta: como la primera, y así sucesivamente.

N. B.—Para hacer el primer punto doble haced pasar 1 punto junto o sea, coged 2 puntos y haced pasar el que antes habéis dejado sin hacer por encima del que acabáis de obtener.

Confección.—Empezad por el ancho total del bajo. Montad 175 puntos sobre las agujas de 2 mm., haciendo con el punto de "picos calados", y empezad por 1 punto derecho. (Punto de las orillas hecho por el derecho en todas las vueltas: 1 punto del revés, 3 puntos del derecho, 1 punto del revés, 1 punto del derecho, 1 punto del revés, 3 puntos del derecho, 1 punto del revés, etcétera.) Terminad la vuelta por 1 punto de orilla hecho sobre el derecho en todas las vueltas. A 14 centímetros de altura total sobre el derecho del trabajo dividid los puntos en tres partes; pasad a una aguja 50 puntos para el lado izquierdo de la espalda, sobre una segunda 75 para el delantero y sobre una tercera 50 para el lado derecho de la espalda. Dejad estas tres partes en espera.

Manga izquierda.—Cuando la manga tiene 9 cm. de altura, se intercala entre los puntos de la espalda de la izquierda y los puntos del delantero para formar el principio redondo. Sobre las agujas de 1 1/2 milímetros montad 44 puntos, hacedlos en punto deástico, 1 y 1; haced 3 1/2 cm. de altura sobre las agujas de 2 mm. Continuad en punto de "picos calados, teniendo cuidado de hacer el primer dibujo parecido al primero situado entre la segunda agu-

ja y que corresponda con los puntos de la primera, con el fin de poder continuar los dibujos del mismo cuando la manga sea intercalada entre la espalda y el delantero, pero aumentad 10 puntos en la primera vuelta de este punto, haciendo un aumento cada 4 puntos (se obtiene 54 puntos); cuando la manga tiene 9 cm. de altura total, dejad el trabajo en espera.

Manga derecha.—Es igual a la izquierda, teniendo cuidado de continuar el punto de "picos calados" cuando la manga sea intercalada entre el delantero y la espalda.

Empiezo.—Intercalad la manga derecha en el lugar correspondiente, trabajando como los redondeados del empiezo de la espalda y en el lado del delantero, dejando en espera puntos cada 2 vueltas a derecha e izquierda del trabajo. Para el redondeado del delantero dejad en espera 11 puntos en el centro del mismo y a continuación 8 veces 4 puntos (32 puntos). Para el redondo de la espalda dejad en espera 10 puntos; haced el borde a continuación, 8 veces 5 puntos (40 puntos); dejad esta parte en espera; intercalad la manga derecha en el lugar correspondiente, haciendo los puntos dejados en espera, 8 veces

Conjunto.—Cerrad la manga sacad la cinta por el agujero

UN PRECIOSO GORRITO

Punto de arroz, 1 punto derecho y 1 punto del revés, continuad así y tened precaución de invertir los puntos al hacer el bio de agujas.

Puntos simples de ganchillo.—Primera vuelta: para cada punto sacad el ganchillo en 1 punto; sacad 1 anillo, pasad la hebra y sacad a continuación la misma hebra por anillos hechos con el ganchillo; las vueltas siguientes haced punto simple debajo del punto de la vuelta precedente.

Gorrito.—Empezad la labor en el centro. Montad 26 puntos y haced en punto de jarretiera; haced 12 vueltas; a continuación, simultáneamente, id aumentando puntos en el borde A (borde exterior), disminuyendo puntos hacia el B (fondo del esquema). Hacia el A aumentad 12 veces 1 punto cada 2 vueltas; hacia el B disminuíd 12 veces cada 2 vueltas antes del punto del borde. Haced 4 vueltas en línea recta en

SEÑORITA: ¿Le interesa aprender corte y confección sin moverse de su hogar? Por correo puede diplomarse rápidamente como profesora, ganando 300 pesetas al mes. Escribid: UNIVERSIDAD FEMENINA, Calle Nueva de San Francisco, 23, BARCELONA (Incluid franqueo)

4 puntos, para el redondeado del empiezo del delantero; 3 puntos, para el redondeado de la espalda; 10 puntos, 8 veces 5 puntos. 1.º Al llegar aquí, por el derecho del trabajo, todos los puntos enástico de 1 y 2, conservando como punto en el derecho 1 pasado por encima y la parte del derecho del dibujo de "picos calados". 2.º En la segunda vuelta de los puntos 1, 2, sobre el revés del trabajo, haced una disminución a los lados de 2 puntos, dejando un intervalo de un lado de 2 puntos del revés. 3.º En la sexta vuelta haced una disminución en los lados de 2 puntos del revés que no fueron disminuídos con anterioridad. 4.º Continuad haciendo el punto deástico 1 y 1. 5.º En la novena vuelta formad un agujero, haciendo por el derecho 1 punto doble, pasando una hebra, X, etc. 6.º En la vuelta siguiente haced todos los puntos deástico 1 y 1. 7.º En la tercera vuelta de estosásticos 1 y 1 haced una disminución cada 4 puntos. 8.º En la quinta vuelta de los mismosásticos haced la disminución en los lados que anteriormente no se hicieron. 9.º En la séptima vuelta de los mismosásticos haced un agujero por el que pueda pasar la cinta, montad 1 punto por encima, pasad la hebra, etc. 10. Haced 2 vueltas del derecho y rematad todos los puntos.

de jersey, continuad en punto de jarretiera y simultáneamente disminuid puntos hacia el borde A y aumentad puntos hacia el borde B. Montad puntos: hacia el borde A 13 veces 1 punto cada 2 vueltas; hacia el punto B aumentad 1 punto cada 2 vueltas; antes del punto del borde haced 4 vueltas en punto de jersey. Continuad en punto de arroz y aumentad simultáneamente hacia el borde A, disminuyendo a la vez hacia el borde B. En el A aumentad 5 veces 1 punto cada 2 vueltas, y el B disminuíd 5 veces 1 punto cada 2 vueltas. Al llegar aquí tendréis la otra mitad del sombrero; haced 2 vueltas en línea recta en punto de arroz. La ejecución de la otra mitad es igual a la primera.

Conjunto.—Reunid con un punto invisible primero los dos centros del fondo; el borde confeccionado al borde de los puntos situados al frente (d, a, B, B, b, a, c, C, a).

Borde del sombrero.—Con punto de ganchillo haced en el borde exterior una vuelta de puntos simples; parados entre sí por 1 punto al lado y un intervalo de 1 punto simple; las 3 vueltas siguientes haced puntos simples, suprimiendo los puntos de ganchillo; pero en las 3 vueltas haced 2 aumentos en los puntos del gorrito y cosed las puntas a cada lado.

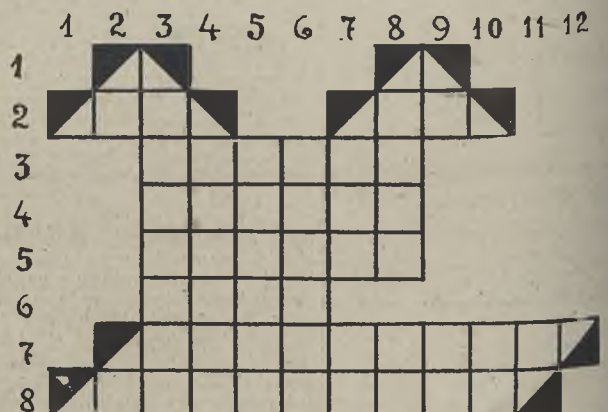
ESCUELA

BERLITZ

ALEMAN, FRANCES, INGLÉS, ITALIANO en grupos y clases particulares por profesores nativos

Pidan prospectos en ARENAL, 24 TELEFONO 10805

CRUCIGRAMA núm. 6, por Sobro



HORIZONTALES.—2. Pronombre. Uno.—3. Te marchitas.—4. Teatro madrileño.—5. Unirás.—6. Letras de "Bávaro".—7. Díose aire.—8. Días jornal o contrataras. VERTICALES.—2. Conjunco Vocal.—3. Escudriñabas.—4. B... 5. (Al revés.) Limpiala.—6. Al... 7. Letras de "Aviación". March... 8. Guisas. Ciento uno.—9. Con... te. Vocales.—10. Consonante rep... da.—11. Vocal.