

8. Lunes	5'48 a 18'36	Cuarto menguante	1628 La priora del convento de San Plácido, de Madrid, había solicitado la intervención del confesor del mismo, fray Francisco García Calderón, cerca de una de las religiosas, a la que el confesor declaró energúmena y poseída del demonio. En esta fecha la conjuró, pero antes de fin de año, según fray Francisco, había tomado el diablo posesión de veintiséis de las treinta monjas que componían la comunidad. Tres años más tarde, confesor, priora y monjas dieron sus huesos en la cárcel.
9. Martes	5'49 a 8'35	"	1855 Primera reunión de profesores de orquesta en Madrid para crear la ópera española.
10. Miércoles	5'50 a 18'33	"	1918 Queda suprimido en Madrid el antiguo torno que había en la fachada de la Inclusa, instalándose en el portal del edificio una oficina para la recepción de los niños que se entreguen a dicho establecimiento.
11. Jueves	5'51 a 18'31	Luna Nueva	1891 En la noche de este día, a consecuencia de una lluvia torrencial, se desbordó el Amarguillo, riachuelo habitualmente seco que pasa por Consuegra (Toledo), al nivel de las calles. Las aguas arrollaron cuanto encontraron al paso, deshaciendo el pueblo, que constaba de 1.742 casa. De sus 6.800 habitantes fueron enterrados 2.000, ahogados unos y otros víctimas de los hundimientos que la inundación provocó. Perecieron 4.000 caballerías y las pérdidas se calcularon en diez millones de pesetas.
12. Viernes	5'52 a 18'30	"	1683 Apertura del primer colegio de Padres Escolapios en España.
13. Sábado	5'53 a 18'28	"	1505 Los Reyes Católicos fundan la Capilla Real, adosada a los muros de la catedral granadina donde se conservan los restos de dichos Monarcas, así como los de Felipe el Hermoso y los de su esposa Juana, llamada la Loca.
14. Domingo	5'54 a 18'26	"	1629 Primera piedra de la Cárcel de Corte, en Madrid, que es levantada "para comodidad y seguridad de los presos". Es el edificio que, luego de haber servido para esos fines, pasó a ser ministerio de Estado, denominación que cambió por la de Asuntos Exteriores con ocasión de la última guerra civil. El edificio, como es lógico, desde que dejó de ser cárcel sufrió profundas transformaciones, y en