

# Se inicia una nueva colección sobre "Temas toledanos"

## Lanzará cada año seis números ordinarios y uno extraordinario

Bajo el título de «Temas toledanos», que indica bien claramente su contenido el Instituto Provincial de Investigaciones y Estudios Toledanos, ha comenzado una nueva publicación que ha sido acogida muy favorablemente a juzgar por las suscripciones que ya se han formalizado.

En el folleto de propaganda de esta colección se explica así su finalidad y sus primeras realizaciones:

Es un nuevo paso del INSTITUTO PROVINCIAL DE INVESTIGACIONES Y ESTUDIOS TOLEDANOS, de la Diputación Provincial, en pro de la cultura.

Es una colección popular, destinada a divulgar la historia y cultura de la Provincia.

Aborda monográficamente, en cada número, un tema de interés general, elaborado por uno o varios especialistas, con rigor pero con sencillez.

Edita anualmente seis números ordinarios y un número extraordinario, con un formato de 21 x 16 centímetros y unas 30 páginas ilustradas con fotografías y grabados. El extraordinario constituirá un amplio estudio, realizado por un equipo, con similares características y unas 150 páginas.

Puede adquirirse en quioscos y librerías. Se recomienda la suscripción, no sólo para apoyar esta nueva publicación sino por sus ventajas económicas y comodidad para el lector.

— **PRECIO:** Suscripción anual (incluye los seis ordinarios y el extraordinario), 800 pesetas.

Ofrece estudios de: Historia, Arte, Geografía, Sociología, Economía, Música, Literatura y Folklore.

Con estudios globales de todos los siglos o épocas, realizados por los especialistas más acreditados en cada caso, pretende lograr una HISTORIA DE TOLEDO popular y actualizada.

Pensada para los toledanos de 1980, aborda también los problemas que afectan al presente y futuro de la Pro-

vincia: el desarrollo económico, social y cultural de nuestros pueblos y comarcas.

He aquí algunos de los títulos que irán apareciendo:

- Los castillos de la provincia de Toledo, por Julio Porres Martín-Cleto.
- Cerámica de Talavera: Historia y evolución, por Angel Ballesteros Gallardo.
- La sillería de coro de la Catedral de Toledo, por Isabel Mateo Gómez.
- Análisis de los resultados de las elecciones legislativas y municipales celebradas en Toledo (1977-79), por Adolfo González Revenga.
- Panorama de una comarca: los Montes de Toledo, por Pilar Tormo, Juan Sánchez y Ventura Leblic.
- Robos famosos perseguidos por la Santa Hermandad Vieja de Talavera, por Clemente Palencia Flores.
- El Tesoro de Guarrazar, por Jesús Hornillos.
- Prensa y Sociedad en Toledo (1833-1939), por Isidro Sánchez Sánchez.
- La revolución comunera en Toledo, por Fernando Martínez Gil.
- Toledo en la Prehistoria, por Máximo Martín Aguado.
- Toledo en la Guerra de la Independencia, por Fernando Jiménez de Gregorio.

Trabaja en la elaboración del primer número extraordinario dedicado a FOLKLORE Y CULTURA POPULAR. Este monográfico estudiará:

- Alfarería.
- Creencias, leyendas, supersticiones y medicina popular.
- Fiestas y costumbres.
- Canciones y danzas.
- Trajes típicos toledanos.
- Arquitectura.
- Movimientos actuales para el desarrollo de nuestra cultura popular.
- Apéndice bibliográfico.

Quiere ser un cauce para:

- los jóvenes historiadores e investigadores.
- las Asociaciones culturales.
- colectivos de estudiantes.
- y todos los interesados por nuestra cultura provincial.

Por ello se ofrece a publicar aquellos trabajos de interés, para divulgarlos entre todos los sectores de la población.

### VOLUMEN XIII DE «ANALES TOLEDANOS»

También se ha publicado recientemente el volumen XIII de «Anales Toledanos», una de las series de publicaciones del Instituto Provincial de Estudios e Investigaciones Toledanos. Inserta los siguientes trabajos:

Ricardo Izquierdo Benito. El patrimonio urbano del Cabildo de la Catedral de Toledo en la segunda mitad del siglo XIV.

María Luz de las Cuevas Torresano. Inquisición y Hechicería.—Los procesos inquisitoriales de hechicería en el Tribunal de Toledo durante la primera mitad del siglo XVII.

Joseph. L. Laurenti y Alberto Porqueras Mayo. Impresos toledanos de la Edad de Oro en la Universidad de Illinois.

Rosa López Torrijos. Nuevos azulejos talaveranos del siglo XVI.

Gabriel Mora del Pozo. Un «Ingenio del Agua» en Toledo en el siglo XVIII.

María del Carmen González Muñoz. Talavera en el tránsito a la época contemporánea.

Francisco Fernández González. Toledo en el año de la revolución de 1868.

El precio de este volumen es de 600 pesetas y se envía a reembolso. Los pedidos deben dirigirse al mencionado Instituto: Palacio de la Diputación Provincial, Plaza de la Merced, 4, Toledo (Teléfono 22 52 00, Extensión 39).