



Cuando pasa el Nazareno de la túnica morada con la Cruz al cuello echada

Gabriel y Galán



por Antonio Rodríguez Mazarro

Desde el mismo sitio, pero 39 años después, éste relator ha visto procesiones con sus "pasos", faroles, nazarenos, músicas y penitentes y ha entrado en la tentación de comparar, la última que contempló, con ésta que ha visto:

Le ha sorprendido, la "motorización" de cuatro "pasos"; y no le ha desagradado; le dicen, que es cosa de ahora, pero les encuentra con bastante oficio, especialmente al conducido por mujeres, haciendo sus arabescos de saludos y balanceos al compás del redoble de tambor. Piensa que la situación geográfica de Manzanares, le hace derramarse hacia la próxima Andalucía. Mas, por otro lado, el trompeteo y percusión de romana formación, le recuerda la evaporación a proximidades turoleses.

No se imagina el relator, allá por el 1956, a un edil sacando "notas" al "metal" como componente del conjunto mu-

sical, un día y al siguiente, en la presidencia corporativa de la representación Municipal. Esto hace pensar en madurez de usos y costumbres.

Las flores que ornaban las peanas de los "pasos", antes de almidonada tela, ahora de fresco y colorido pétalo, indica que la piedad de los cofrades ha estrujado la "caja" en un deseo de emulación y buen gusto.

La procesión del Silencio, por el que debía de haber por la hora que discurría, ha sido magnífica en penitentes, incluso en disciplina por parte de los encapuchados cofrades que el pie de uno dejaba la huella al siguiente. También piensa, pero no recuerda el relator, para hacer la comparación, que tantos niños tengan un sentimiento tan providencialista para prometer o desear trasnochar procesionalmente vestidos de penitentes, incluso acostados en su "jané".

Las fachadas y balconadas engalanadas de colgaduras y luminarias, han quedado atrás, si bien las sillas de la "carrera" han aumentado, así como el consumo de frutos secos, pues al terminar el cortejo, tras el paso de la autoridad religiosa, escueta ella, queda-



ba la calle tachonada de montoncitos de pipas y bolsitas. Eso sí, por la mañana, una eficiente acción conjunta de vecinos y limpieza municipal, dejaban la rua como una patena.

Al relator le ha gustado su pueblo, lo que hace, y como lo hace.



Castillo de Manzanares

Tinto Cabernet-Sauvigno y blanco Viura o Macabeo con ligera crianza en roble. Dos grandes Cru.

Con la garantía de calidad de VINÍCOLA DE CASTILLA cuyos elaborados han recibido más de 80 primeros premios en los más importantes concursos de calidad nacionales y extranjeros.

Vinícola de Castilla, S.A. - 13200 MANZANARES
Telf.: (926) 61 04 50 - Fax: (926) 61 04 66