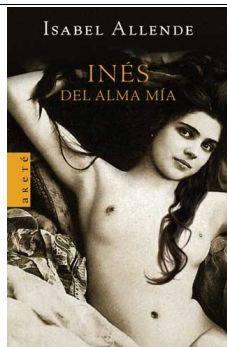


ADULTOS

NOVEDADES



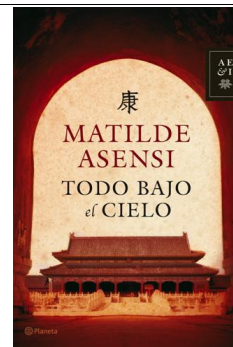
El viento de la luna



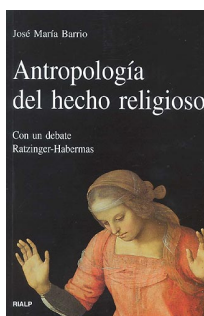
Inés del alma mía



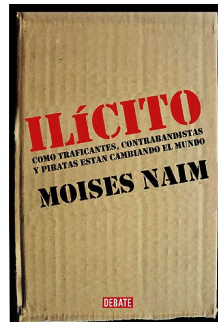
Fado alejandrino



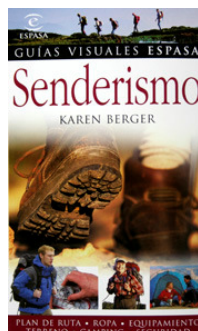
Todo bajo el cielo



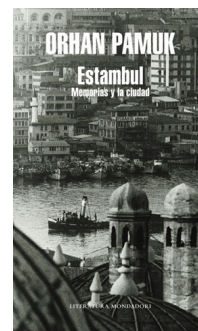
Antropología del hecho religioso



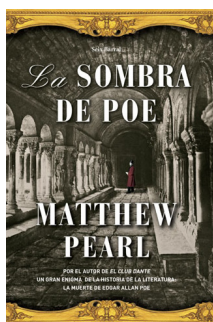
Ilícito



Senderismo



Estambul



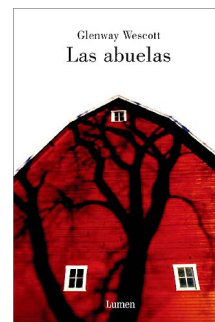
La sombra de Poe



Los servicios de inteligencia españoles



Cine y guerra civil española



Las abuelas

La manipulación en televisión

Alicia G. Montano

La periodista Alicia G. Montano examina en profundidad el tan traído y llevado tema de la manipulación de la televisión pública. Este trabajo de investigación aporta datos sobre cómo los gobiernos han transformado un bien público, pagado por todos, en un instrumento del que se sirven para contar o callar, según convenga, para justificarse a sí mismos, violando la neutralidad y el pluralismo informativo al que deberían aspirar los me-

dios de comunicación públicos, lo que la propia autora denomina como uno de los principales déficits de la democracia española. Como buena conocedora del tema, tras una larga trayectoria vinculada a RTVE, Montano, traslada a este libro un debate que lleva años preocupando a los ciudadanos, por una simple, pero importantísima cuestión: la calidad de la democracia.

