

Primera Semana de la Mancha en Puertollano

Puertollano tiene vocación manchega porque es Mancha. Mancha en una zona privilegiada que además le permite disfrutar de la proximidad de la sierra. Haciendo gala de tal vocación, y como prólogo culto, ameno y novedoso de la Feria de Mayo, se ha celebrado la Iª SEMANA DE LA MANCHA, del 19 al 27 de Abril. Con un programa variado y una importantísima acogida del público, esta semana ha resultado muy interesante, pero, sobre todo, prometedora: conferencias, coloquios, proyecciones audiovisuales sobre «La Mancha, tierra de D. Quijote» (de don Eusebio Goicoechea, profunda, amena y sugerente), actuaciones de grupos musicales manchegos (Los Coros y Danzas de Ciudad Real, El Grupo Parva, El Orfeón ENPETROL), teatrales (el Grupo Lazarillo), etc. Con el colofón variado, familiar y divertido que confiamos haya tenido lugar el domingo, 27 —estos comentarios los escribimos el sábado, 26— en La Dehesa Boyal, con los Coros y Danzas de Almodóvar del Campo y de Santiago, los Mayos de Hinojosas de Calatrava, el grupo folk Renacer, la Banda Municipal de Música de Puertollano, etc. Juegos para niños y mayores; y un gran concurso gastronómico basado en platos de la región: «tiznao», «gachas», «pisto», etcétera, con originales y apropiados trofeos. Un gran fin de fiesta que, si el tiempo lo ha permitido, habrá dejado un recuerdo difícil de olvidar y que hará que el próximo año sea una semana grande la IIª Semana de La Mancha.

Mención aparte merece la exposición instalada en la Casa Municipal de Cultura. Una gran exposición de la obra de un gran artista, Nicomedes Gómez, que no siendo manchego —es cartagenero— dedicó muchas de sus horas de pintor a Don Quijote, porque entendía que ejercía de español de la mejor manera que sabía hacer desde su exilio en Francia Hombre de gran sensibilidad y un talento que no descubrimos nosotros, ya que cuenta en su historial con primeras medallas de París y Madrid, y múltiples exposiciones.

La biblioteca y hemeroteca de la Casa Municipal de Cultura han sustituido sus



habituales libros, revistas y periódicos por una variada muestra de objetos típicos de la vida y del campo de esta tierra, resultando una muestra etnográfica variada y valiosa, que, no dudamos, se verá todavía más enriquecida los años venideros. Del «chozo» del pastor al gastado celemín; del vino de Valdepeñas a la piedra de escurrir quesos; de los «bolillos» para hacer encaje a un «armao», la muestra comprende gran cantidad de objetos, que para algunos serán un descubrimiento y para otros un recuerdo emocionante.

Todo ello se logró gracias a la colaboración de ayuntamientos de la Provincia,

El por qué de esta actividad viene determinado por los siguientes criterios:

1.º Por coherencia con nuestros programas, en los que se decía que, de acuerdo con nuestros medios, intentaríamos resucitar el pasado inmediato de nuestra historia como pueblo manchego, huyendo de exhibiciones culturales elitistas, comercializadas y lejos de reproducir miméticamente las pautas y modelos culturales de las clases dominantes. No queremos ni la cultura trivial y populachera, ni la cultura "selecta" de unos pocos.

2.º La "Semana de La Mancha", que Puertollano va a vivir, busca un mayor conocimiento



como Granátula de Calatrava, Valdepeñas, La Solana, Membrilla, Almagro, Miguelurra, Hinojosas de Calatrava, Viso del Marqués, etc. así como de particulares, que también cedieron objetos característicos de esta tierra; industrias afincadas en Puertollano, como ENFERSA, CALATRAVA, PAULAR, MONTORO, ALCUDIA, CAMPSA y S.E.O., y bodegas de Valdepeñas, siendo muy de agradecer la colaboración de vinos VESMAR, que ofreció el vino de honor de la inauguración y obsequió con 500 litros de vino para el festival de cierre de la Semana en la Dehesa Boyal.

Las razones de esta Semana de La Mancha las expresó así el Alcalde de Puertollano:

Por decisión unánime del Patronato Municipal de la Casa de Cultura de Puertollano se acordó celebrar una "Semana de La Mancha".

de los elementos culturales de nuestra tierra, al tiempo que un contacto y unas vivencias propias de nuestras costumbres manchegas (Folklore, pintura, cerámicas, artesanía, teatro, conferencias, cine, etc.), tratando de diferenciar, con profundo respeto, lo manchego del resto.

3.º Porque nuestra región necesita con urgencia una fuerte concienciación regionalista, para dejar de ser la zona que cada día se empobrece más en favor de otras regiones. La provincia de Ciudad Real, por la renta personal, ocupa los últimos lugares entre los países y regiones del Estado Español.

4.º Porque esta "Semana Manchega" puede y debe tener un sentido autonómico que nuestros pueblos piden ya a gritos, y que Puertollano en particular lo ha demostrado en los últimos acontecimientos laborales.

