

EL SECTOR ARTESANO EN LAS PROVINCIAS DE CASTILLA-LA MANCHA

PROVINCIA	TALLERES		PUESTOS DE TRABAJO		VOLUMEN DE PRODUCCIÓN	
	VALOR ABSOLUTO	%	VALOR ABSOLUTO	%	VALOR ABSOLUTO (Millones de ptas)	%
ALBACETE	129	10,16	499	7,15	1.833,36	7,89
CIUDAD REAL	187	14,72	1.056	15,14	1.861,36	8,01
CUENCA	301	23,70	982	14,08	1.872,48	8,06
GUADALAJARA	101	7,95	186	2,66	476,70	2,05
TOLEDO	552	43,47	4.252	60,97	17.190,25	73,99
TOTAL	1.270	100	6.975	100	23.234,15	100

acompañado por el director general de Turismo, Comercio y Artesanía, Juan Berenguel; el director general de Política de la Pequeña y Mediana Empresa, del Ministerio de Economía y Hacienda, Fernando Martínez Gómez; el director general de Industria, Pablo Guardans y el director general de la D.G. XXIII, de la Comisión de la Unión Europea, Michael Vander Abeele.

La primera ponencia se celebrará desde las 10,30 a las 14 horas y lleva por título «Las artes aplicadas y la definición de espacios colectivos» y será presidida por el secretario general de Ueapme (Alemania), Hans-Werner Müller.

La segunda mesa, «Estrategias de comercialización para la artesanía contemporánea», tendrá

lugar desde las cuatro hasta las ocho de esta tarde, presidida por José Luis Ramírez, presidente del Pleno de Comunidades Autónomas en materia de Artesanía.

Mañana, día 27, la mesa con el título «La artesanía artística como seña de identidad y de excelencia europea» se desarrollará desde las 9,30 horas hasta las 13 horas. La presidenta de la ponencia será la comisaria general de la SEMA (Francia), Françoise Sabatier.

La cuarta y última mesa, que se celebrará desde las tres hasta las seis y media de la tarde, tratará sobre «Defensa de los oficios tradicionales y su importancia como patrimonio cultural europeo», presidida por el secretario general de Europmi (Italia), Blando Palmieri.

Este encuentro se cerrará con la presentación de conclusiones a cargo del responsable del Ministerio de Industria y Energía, Rafael Rivas de Benito y la clausura con la presencia del consejero de Industria y Trabajo de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, Alejandro Alonso, el presidente de la Organización de Artesanos de España «Oficio y Arte», Manuel González, y el jefe de Unidad A-4 Artesanía y Pequeña Empresa de la Comisión de la Unión Europea, Franco Ianniello.

El sector en la región

En cuanto a la importancia del sector artesano en Castilla-La Mancha, se puede destacar que existen 1.270 talleres en toda la región que dan trabajo a cerca de

siete mil personas y con un volumen de producción de 23.234 millones de pesetas, según datos de la Fundación Española de Artesanía del año 1995, facilitados por la Consejería de Industria (cuadro de arriba). Toledo es la provincia que cuenta con un mayor volumen de producción, pues existen más de 500 talleres; seguido de Cuenca, Ciudad Real, Albacete y Guadalajara.

Por sectores, es el de la elaboración de muebles de madera el de mayor implantación, con 343 en la región; también el trabajo en cerámica dispone de numerosos talleres, en concreto 243, seguido de los trabajos en metal (213); textil (118 talleres); piel y cuero (62 talleres); objetos diversos de madera (59); fibras vegetales (55) y mármol y escayola (49).



PRODUCTOS AGROALIMENTARIOS
DE GUADALAJARA

De la Buena Tierra
a la Buena Mesa

