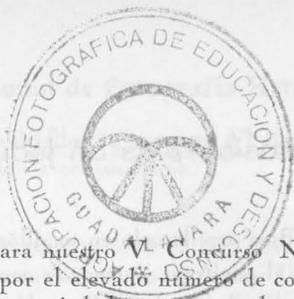


Así va nuestro V Concurso



A punto de cerrar el plazo de admisión de obras para nuestro V Concurso Nacional de Fotografía, el resultado es altamente satisfactorio por el elevado número de concursantes y obras, así como por la cantidad de poblaciones y sociedades representadas. Significa esto que la primera fase del Certamen ha constituido un notorio éxito, muy superior a cuantas previsiones hubiéramos podido hacer, máxime teniendo en cuenta la novedad introducida este año de suprimir los premios en metálico y ofrecer en cambio una buena colección de trofeos entre los que destacan el Premio de Honor y el Primer Premio de la Clasificación Social, consistentes en valiosas copas de plata de ley que sin duda agradarán a los afortunados que las conquisten.

Aun sin haber terminado el recuento exacto de las obras recibidas, un cálculo más bien corto nos da la cifra de 300, correspondientes a unos 120 expositores, lo cual quiere decir que batiremos el record de años anteriores en lo que a expositores se refiere.

De la calidad no vamos a hablar puesto que aún no se han abierto los paquetes recibidos, pero tenemos la casi certeza de superar la exhibida en Salones anteriores, certeza que no ofrece dudas en lo que se refiere a los expositores locales, pues por lo visto a algunos su avance es notabilísimo. Ello nos congratula extraordinariamente porque refleja el esfuerzo de nuestra Agrupación por elevar, no solo el número de aficionados, sino su preparación técnica y estética. También suponemos, como decíamos antes, que todos o casi todos los expositores «no indígenas» nos ofrecerán igualmente una superación en su labor individual que redundará en un más alto nivel técnico y artístico de nuestro V Salón.

Nos ha llamado la atención la diversa y profusa procedencia de las obras recibidas. Pocos Salones de España podrán presentar una cantidad tan variada de pueblos y ciudades representados. Así a los habituales nombres de Barcelona, Madrid, Valencia, Sevilla, Santa Cruz de Tenerife, Tarrasa, Manresa, Sabadell, etc., es decir los asiduos, los que nunca fallan ni defraudan, hemos de añadir lugares tan poco fotográficos (concursivamente hablando) como Jaca, Toledo, Granada, Cádiz, Alcalá de Henares, Teruel, Soria, Lugo y algunos más que siento no recordar. Podemos decir, pues, con satisfacción que casi toda España estará representada en la Capital de la Alcarria. Si ello es una demostración de la cordialidad que nos profesan y como castellanos que somos han puesto su confianza en nuestra tradicional y proverbial seriedad, debemos demostrar por ello profunda gratitud y justificar su fe demostrando que somos dignos de ella.

Hasta nuestro próximo número que llevará a todos el resultado de este Concurso, satisfactorio para unos por los premios alcanzados y agradable para todos por la seguridad de haber contribuido con su aportación al éxito de un Concurso Fotográfico que es el más importante acontecimiento de unas fiestas que en pleno otoño se celebran en una ciudad castellana.

EL SEGOVIANO VINOS

DEL COSECHERO AL CONSUMIDOR

Francisco Aritio, 4 - Teléfono 1653 - GUADALAJARA