

(No quisiera dejar pasar la ocasión para decir que en los principios de la venida de Juanjo a La Puebla, acompañado de su amigo Juan Velasco, que fue quien le puso al corriente del inmenso potencial folklórico que tenía La Puebla, yo iba a recogerles al coche de Madrid y les llevaba a mi casa para desayunar; después íbamos a encontrarnos con los miembros del grupo para el ensayo de los bailes; primero en lo que hoy es el "Museo de La Celestina" y después en el convento de padres franciscanos).

Después de las intervenciones anteriores, hicieron acto de presencia en el escenario el "Grupo de Semillas del Arte" y a continuación la "Compañía Ibérica de Danza", fundada por un alumno de Juanjo. Todo resultó sencillamente magistral.

Al final de las danzas, el Director del Museo de Órdenes entregó una carta del alcalde del mismo (Órdenes), para la Sr<sup>a</sup>. Alcaldesa de La Puebla.

Me consta que vinieron a presenciar este homenaje muchas personas de toda España, pues, en toda ella, era muy querido y admirado.

También, además del grupo "Semillas", que hoy es orgullo de La Puebla, no debo dejar de Mencionar a "Chelo Oliva", alumna aventajada de dicho grupo, que estuvo mucho tiempo recibiendo clases de Juanjo hasta llegar a formar el grupo que hoy dirige: el "Ballet de Chelo Oliva",



Cesáreo Morón Pinel, Director del Museo de Traje de Orednes Manuel Viqueira, Sra. Alcaldesa, Araceli Ladera y Violeta Directora del Grupo Iberica de Danza

muy conocido y admirado por todos, tanto dentro como fuera de La Puebla

El viernes 27, además del inicio de las "cuevas", de las que después informaré, tuvo lugar una representación infantil, celebrada en la Casa de la Cultura, (El Tlacuache y el Zorro). A las 20,30, el "Mercado Medieval" en la "Glorieta" y a las 22,15, "El Naam", espectáculo multimedia en la Plaza Mayor.

El sábado 28 y el domingo 29 Recital de música antigua a cargo del grupo "Jabardeus". Esos mismos días (28 y 29) a las 22,15, tuvieron lugar las representaciones de "Celestinas", sí "Celestinas", en plural; porque durante los diferentes actos de la "Tragicomedia de Calixto y Melibeia", cuatro actrices distintas interpretaron el papel de "Celestina": Soledad Chamón, Paloma Moratilla, Angelines Ortiz y Terele Pávez, la "Celestina" por antonomasia. Todo un lujo. Ni que decir tiene que la interpretación de ellas y la representación del espectáculo, en general, resultó sencillamente magistral.



AYUNTAMIENTO  
**LA PUEBLA DE MONTALBÁN**  
www.pueblademontalban.com

HOSTAL - BAR  
RESTAURANTE  
**LEGAZPI**  
HNOS. CID  
Especialidad en Conejo al Ajillo,  
Liebre con Arroz y Gazpacho Pueblano  
Avda. de Madrid, 57 - Telf: 925 75 00 32  
LA PUEBLA DE MONTALBAN

C/ París, 8  
Teléf.: 925 25 19 66  
45003 Toledo  
**LAZARO JOYEROS**  
www.lazarojoyeros.com

Caja  
Castilla  
La Mancha  
**CCM**

Construcciones  
**PEREZ CUBERO, S.L.**  
C/. Caño Grande, 16  
Teléf: 925 745 704 - Fax: 925 750 729  
45516 LA PUEBLA DE MONTALBAN  
(Toledo)

**EXCAVACIONES  
Y DERRIBOS**  
Manuel Castaño del Valle  
**PANTALLA**  
C/. Los Pozos, 5  
Telfs.: 925 75 08 09 - 670 53 52 70 - 615 64 43 17  
LA PUEBLA DE MONTALBAN (Toledo)